

Recherches sur Jean-Baptiste DE LA RUË, architecte, auteur du "*Traité de la coupe des pierres*", ouvrage publié à Paris en 1728

Où par une méthode facile et abrégée, l'on peut aisément se perfectionner en cette science. Suivi de : Petit traité de stéréotomie appliqué à l'usage de la coupe des pierres. Imprimerie Royale.

Patrick Martin

[Site internet : Le Brionnais de site en site](#)

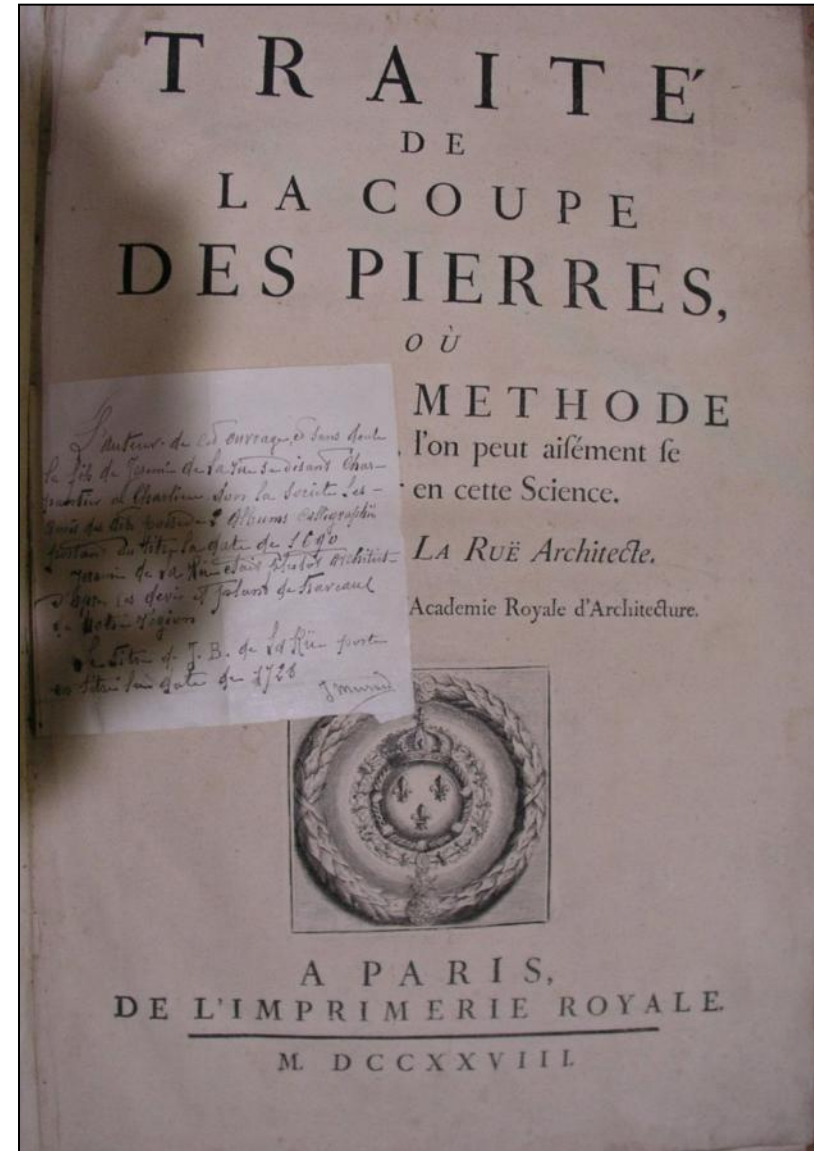
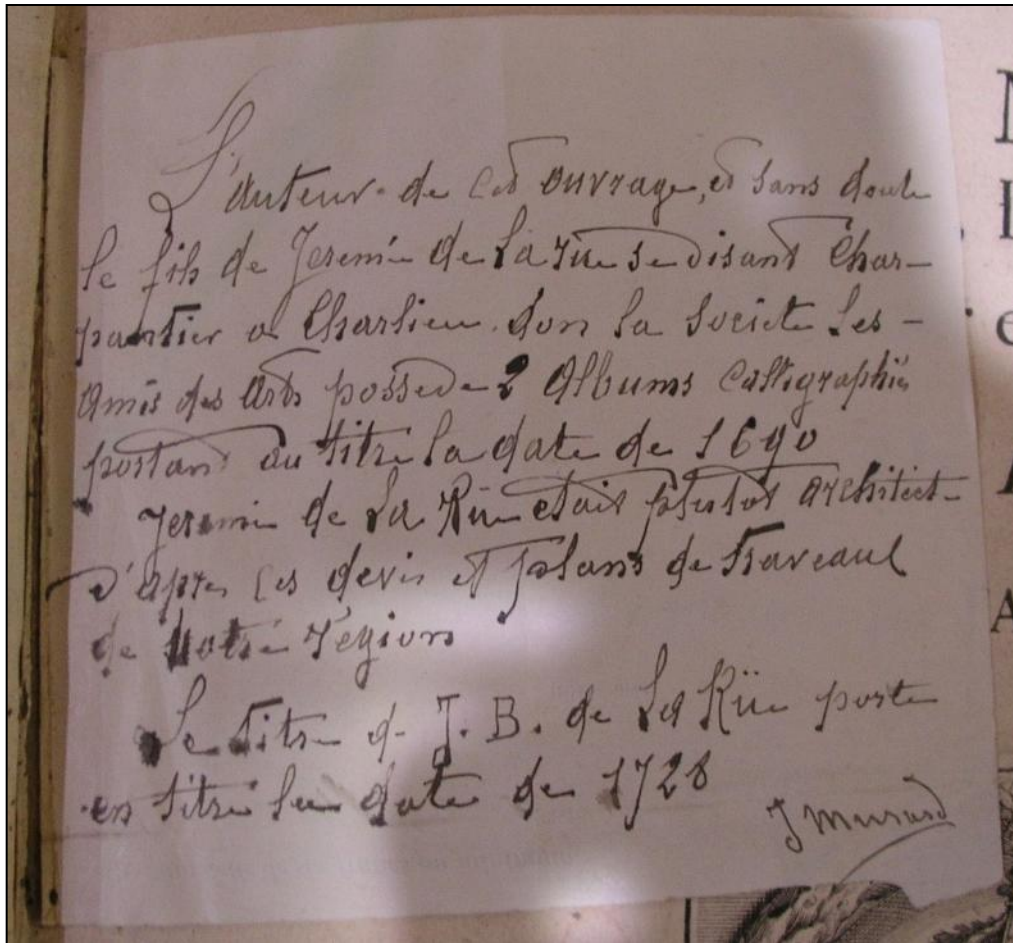
1^{ère} présentation en 2013 :
Recherches historiques et généalogiques
sur Jean-Baptiste DE LA RUË, architecte,
auteur du "Traité de la coupe des pierres",
ouvrage publié à Paris en 1728

Patrick Martin et Jocelyne Brivet

9^e Réunion du Groupe Histoire et Généalogie du Sud-Brionnais
à Charlieu le 10.07.2013

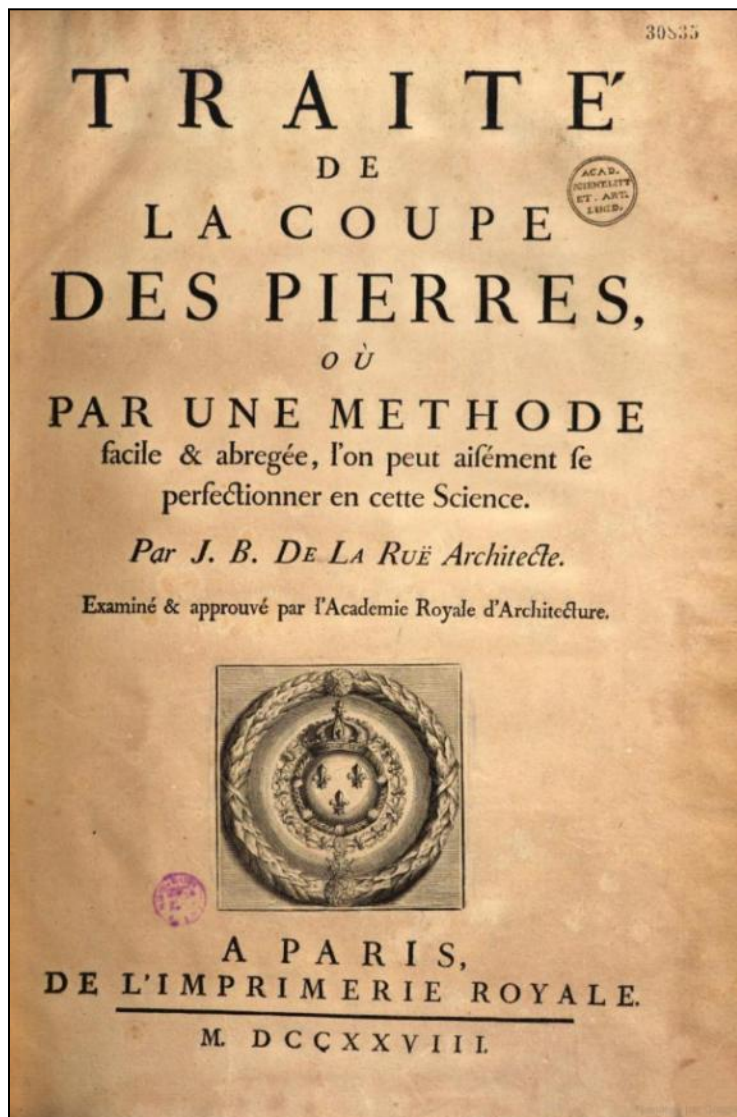
J.B. DE LA RUË, architecte, auteur du "Traité de la coupe des pierres" en 1728, un des fils de Jérémie ?

Exemplaire conservé par la Société des Amis des Arts de Charlieu (42) : " l'auteur de cet ouvrage est sans doute le fils de Jérémie de la Rue ... "



Première édition en 1728

Original provenant de Bibliothèque municipale de Lyon
Numérisé par Google en 2012, 185 pages

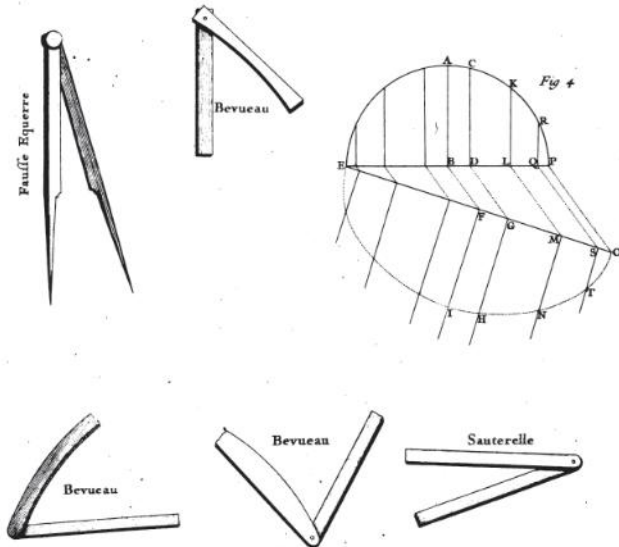


Exemple de tracé : Vis de Saint Gilles ronde

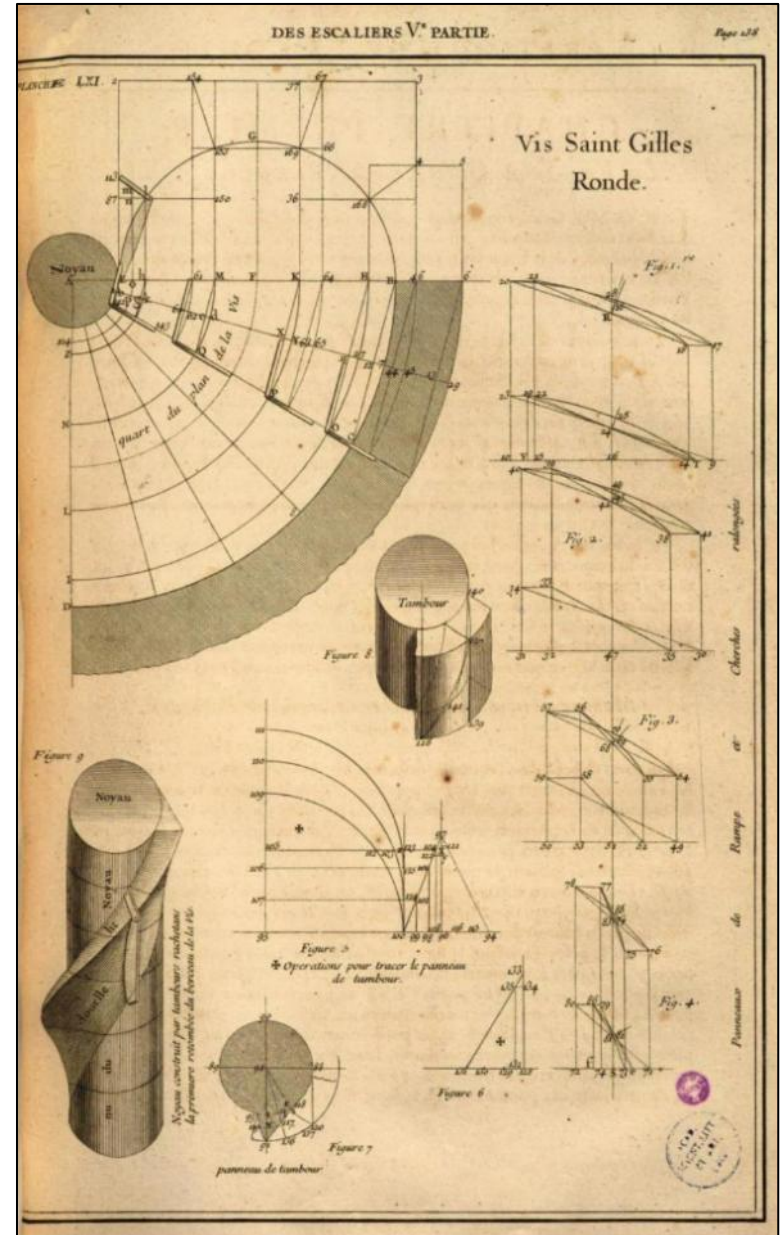
La Vis Saint Gilles, ronde. PLANCHE LXI.

LA Vis Saint Gilles, ronde, ainsi appelée à cause de l'Escalier à Vis du Prieuré de Saint Gilles en Languedoc, est un Berceau tournant & rampant, dont le plan est semblable à celui de la Voute sur le noyau dont nous avons parlé cy-devant au Chapitre VII. de la seconde partie : la rampe qui cause toute leur différence fait faire icy aux Vouffoirs un effet assez singulier, & rend ce trait un des difficiles qu'il y ait parmi les Voutes.

A soit le noyau de la Vis & *ABCD* le quart du plan d'icelle : on divisera l'intervalle *BE* en deux également au point *F*, duquel comme centre, on décrira l'Arc *BGE* Berceau de la Vis, lequel sera divisé en cinq parties égales : par les points de cette division on tirera les coupes du centre *F* : on abaissera aussi les aplombs *1 6 8 H*, *1 6 9 K*, &c. par le bas desquels on décrira du point *A* comme centre, les Arcs concentriques *HI*, *KL*, *MN*, &c. & au lieu de marquer l'extrados de cette Voute par un autre Arc concentrique à *BGE*, on menera à volonté, selon l'épaisseur qu'on voudra donner aux Vouffoirs, les lignes de niveau *2-3*, *4-5*, & on tirera les Aplombs *6-5*, *4-3* & *E 2* : on observera que ce dernier *E 2* doit s'élever du point *E*, parce qu'il represente le nud du moyau.



Outils des
tailleurs de
pierres :
Fausse équerre,
Bevueaux,
Sauterelle



Escalier d'honneur des musées Gadagne de Lyon



Livre en vente sur internet

☎ 09.67.04.07.48 / 06.16.71.12.38 ✉ livresetcollections@gmail.com 📍 RCS 450 528 237 00016 - FR12450528237

👤 Mon compte



Livres et collections

Librairie de livres anciens et rares. Expertise sur R.V.
Philippe Commerot 8 allée des acacias - 92310 Sèvres
Horaires d'ouverture de 10h à 19h du lundi au samedi

Rechercher...



Auteurs Illustrateurs Editions originales Reliures signées Livres dédiacés Illustrés modernes Lettres autographes Par Siècle ▾

Livres et collections > Architecture > Architecture > [Traité de la Coupe des Pierres.](#)

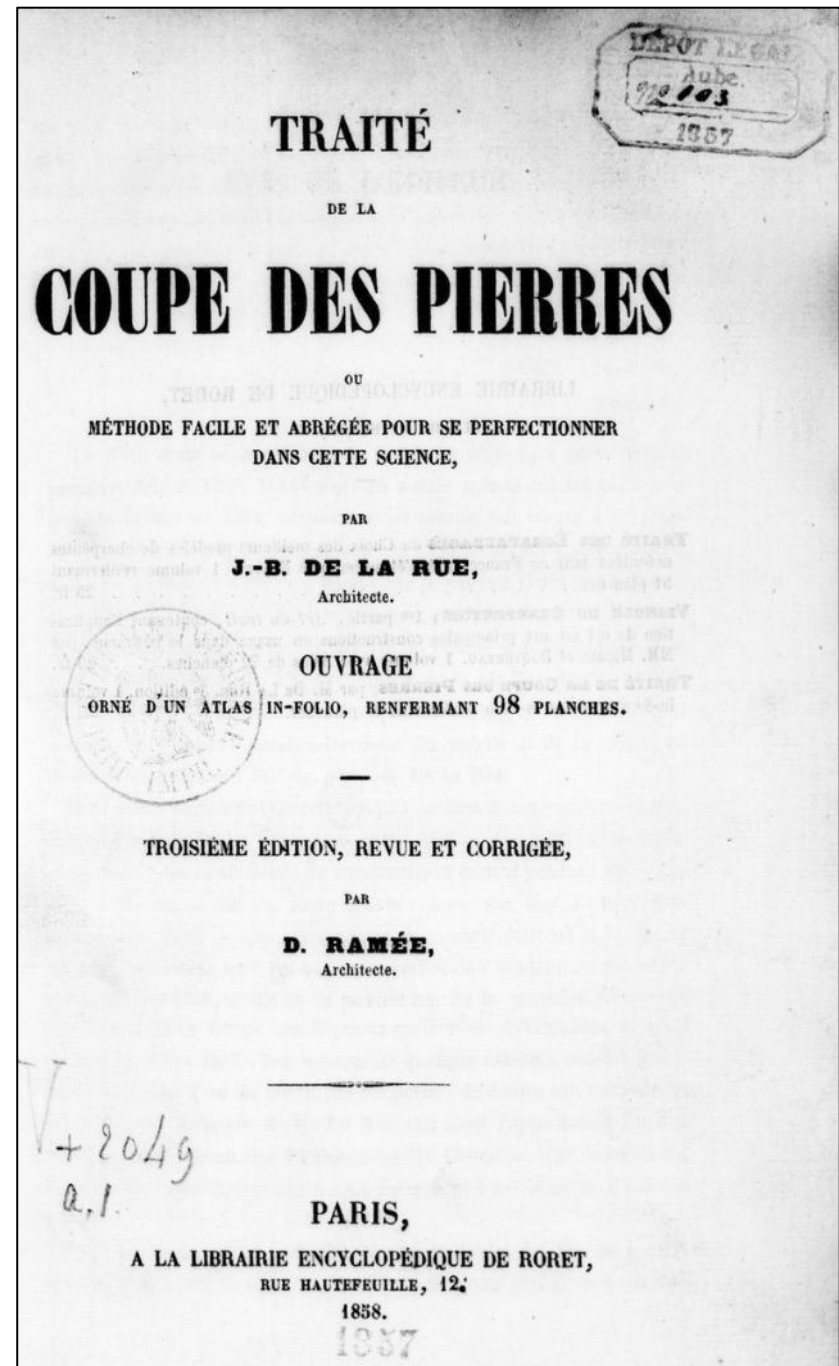


Traité de la Coupe des Pierres.

1 400,00€

Auteur	LA RUE Jean-Baptiste de
Illustrateur	COLLECTIF
Editeur	Paris, de l'Imprimerie Royale
Année	1728
Reliure	Reliure fine
etat	Bon
	Edition Originale
Langue	Français

Troisième édition en 1858



3^e édition revue et corrigée de 1858 - AVIS DE L'ÉDITEUR.

Le livre dont nous publions la troisième édition, a paru pour la première fois en 1728. Il eut alors un succès mérité qui lui valut une seconde édition en 1764. L'auteur avait soumis son œuvre à l'examen de l'Académie royale d'Architecture : et l'approbation de cette Société, datée du 17 février 1727, est signée par le célèbre Germain Boffrand, architecte, qui fut chargé dans sa jeunesse, par Jules Hardouin-Mansard, de suivre la construction de l'Orangerie de Versailles et les travaux de la place Vendôme de Paris. L'approbation donnée par l'Académie d'Architecture en 1727, composée alors d'artistes éminents et de constructeurs consommés, témoigne surabondamment du mérite et de la valeur du *Traité de la Coupe des Pierres* par J.-B. De La Rue.

Nous avons vainement cherché jusqu'à présent quelque notice biographique sur J.-B. De La Rue ; nous avons également cherché sans succès quels étaient les monuments ou constructions dont il pourrait être l'auteur. L'histoire se tait sur notre artiste comme sur tant d'autres d'un mérite réel. Tout ce que nous savons, c'est qu'il était né à la fin du dix-septième siècle, qu'il fut nommé membre de l'Académie royale d'Architecture en 1728, année de la publication de la première édition de son *Traité de la Coupe des Pierres* ; qu'il vécut à Versailles, et qu'**il mourut en 1750**. De La Rue a dû avoir quelque célébrité comme architecte, sans cela il ne lui aurait pas été permis de dédier son ouvrage au roi Louis XV. L'œuvre de De La Rue eut aussi l'approbation du duc d'Antin, surintendant des Bâtiments de le Couronne. Cet assentiment ne se donnait pas légèrement à cette époque ni à des hommes d'aucune valeur.

Généalogie des DE LA RUE de Charlieu (Relevés de l'Association Ceux du Roannais)

Enfants de Jérémie DE LA RUE (ou DELARUE, DE LARUE)

Jérémie DELARUE
11 nov 1638 - Charlieu 42, Loire, France
13 oct 1706 - Charlieu 42, Loire, France

Mariage: Av 1663

Conjoint

Isabelle VERNAY
Env 1636 -
21 sep 1724 - Charlieu 42, Loire, France

Parents

Jehan DELARUE
Env 1600 -
1 jan 1670 - Charlieu 42, Loire, France

Pernette ROYERE

Enfants

Naissance

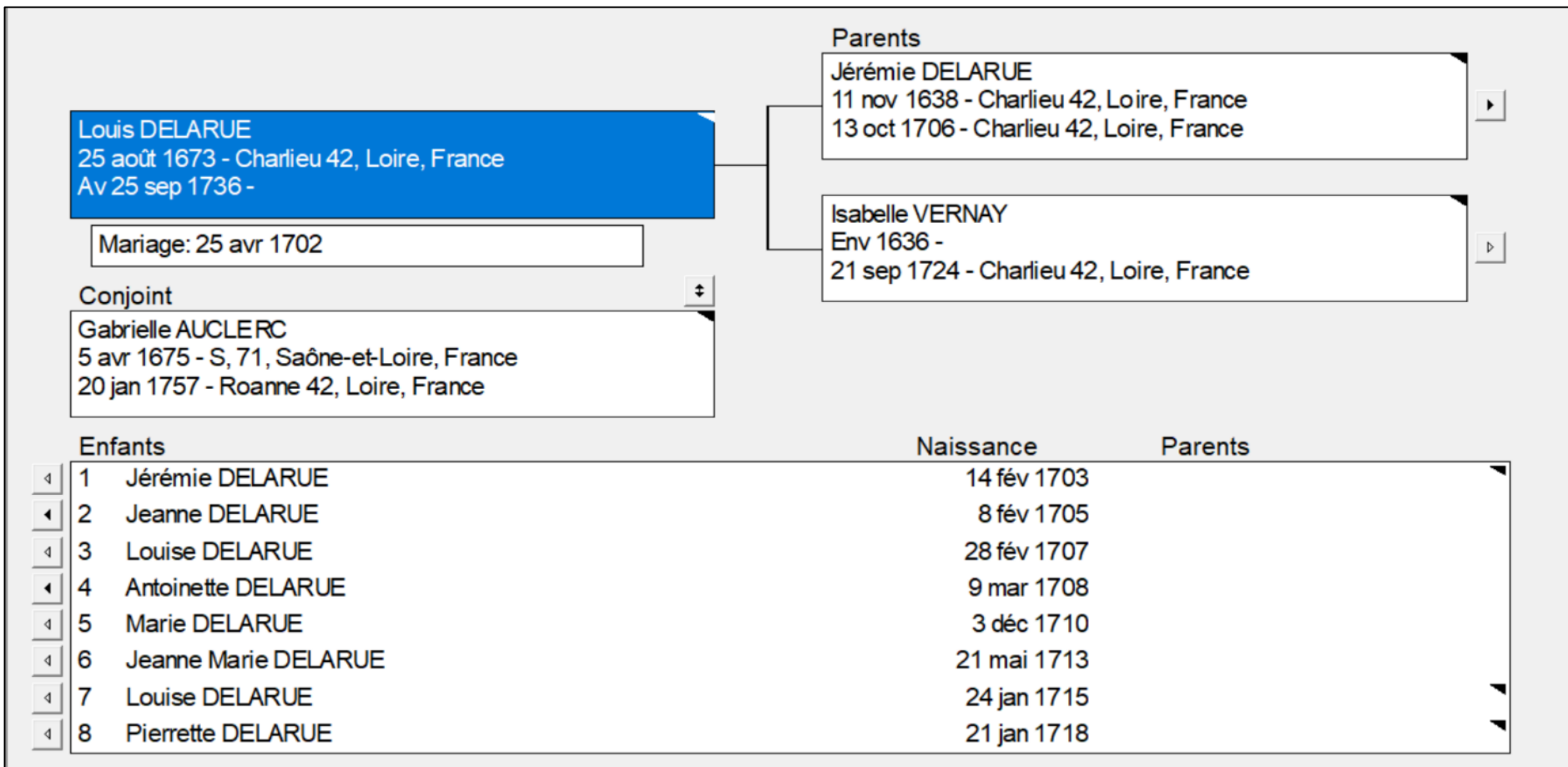
Parents

1	Benoite DELARUE	15 août 1663	
2	Jean DELARUE	16 jan 1666	
3	Claude DELARUE	13 avr 1668	
4	Joseph DELARUE	1 mai 1671	
5	Louis DELARUE	25 août 1673	
6	Marguerite DELARUE	18 mar 1676	
7	Pierre DELARUE	juin 1677	
8	Agnès DELARUE	10 oct 1680	

9 : Benoît né le 17 mai 1683

Généalogie des DE LA RUE de Charlieu

Enfants de Louis DE LA RUE fils de Jérémie, aussi charpentier à Charlieu



Pas de Jean-Baptiste fils ou petit-fils de Jérémie DE LA RUE

Généalogie des DE LA RUE de Charlieu

Enfants de Jean DE LA RUE charpentier à Charlieu

Jehan DELARUE
Env 1600 -
1 jan 1670 - Charlieu 42, Loire, France

Mariage: Av 1638

Conjoint

Pernette ROYERE

Parents

Enfants

1	Jérémie DELARUE
2	Benoît DELARUE
3	Hippolyte DELARUE
4	Barthélemie DELARUE

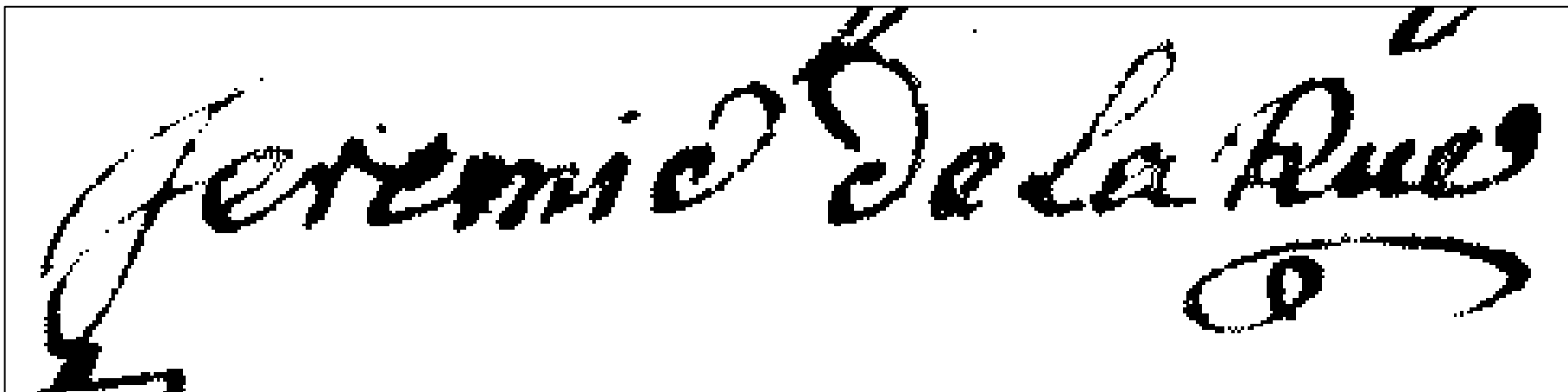
Naissance

11 nov 1638
16 sep 1641
20 fév 1645
22 juil 1652

Parents

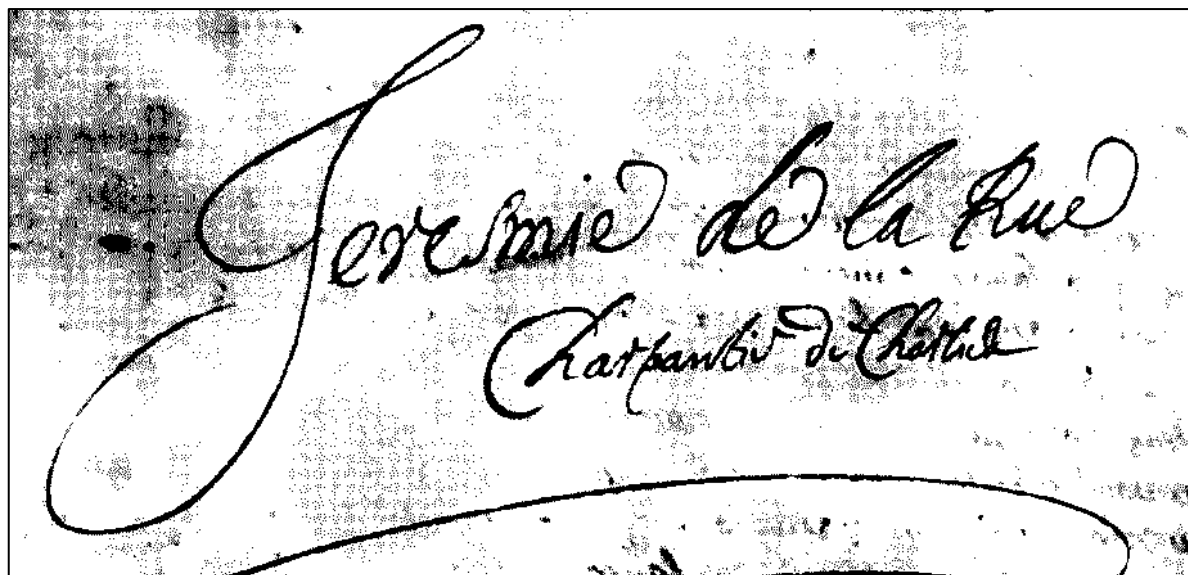
Charpentiers de Charlieu de père en fils, non, de père en petits-fils

Signature de Jérémie DE LA RUE maître charpentier
de Charlieu, parrain de Jérémie DE LA RUE son
petit-fils baptisé en 1703



Jeremie De la Rue

Livre de
dessins en
1670



Jeremie de la Rue
Parrain de Charlieu

De Charlieu à Gien, via Alençon, St-Germain-en-Laye, Versailles

Itinéraire Mes adresses

Itinéraire

A Charlieu

B Alençon

C Saint-Germain-en-Laye

D Versailles

E Gien

Ajouter une destination - Afficher les options

ITINÉRAIRE

Le calcul d'itinéraires piétons est en bêta.
Faites attention – Cet itinéraire n'est peut-être pas complètement aménagé pour les piétons.

Itinéraires possibles

D44 769 km, 159 heures

Itinéraire à pied vers Gien

A Charlieu

1. Prendre la direction nord-ouest sur Rue André Farinet vers Rue Jean Morel

100 km
50 miles

Histoire du "*Traité de la coupe des pierres*" par J.B. DE LA RUË architecte

<http://books.google.fr/books?id=hzGq9udeup0C>

- Relecture en 1727 par Germain Boffrand (1667-1754) collaborateur de Jules Hardouin-Mansart
- Autorisation du duc d'Antin (Louis Antoine de Pardaillan de Gondrin, directeur des Bâtiments du Roi en 1708, fils de M^{me} de Montespan favorite de Louis XIV) pour l'impression par l'Imprimerie Royale
- Jean-François Félibien élu secrétaire de l'Académie royale d'architecture en 1718

EXTRAIT DES REGISTRES
de l'Académie Royale d'Architecture.

Du 17. Fevrier 1727.

M. BOFFRAND ayant été chargé par l'Académie, d'examiner le Livre du S^r de la Ruë, intitulé *Traité de la Coupe des Pierres*. M. Boffrand en a fait son rapport à la Compagnie. Elle estime que cet Ouvrage peut estre très utile au public. Par nous souffigné Secrétaire de ladite Académie. *Signé FELIBIEN.*



Le duc d'Antin

Histoire du "*Traité de la coupe des pierres*" par J.B. DE LA RUE architecte

- Un exemplaire à la bibliothèque municipale de Lyon : 1728, avec ex-libris du bibliophile lyonnais Pierre Adamoli (exemplaire numérisé par Google Livres)
- Quatre éditions ou réimpressions à la BnF : 1728, 1764, 1858, 1977
- Fiche du catalogue de la BnF (Bibliothèque nationale de France) :

La Rue, J.-B. de forme internationale

Nationalité(s) : France

Langue(s) : français

Sexe : masculin

Responsabilité(s) exercée(s) sur les documents : Auteur

Naissance : 17..

Mort : 17..?

Architecte à Alençon (Orne, 61)

Forme(s) rejetée(s) :

< Larue, J.-B. de

Source(s) :

Traité de la coupe des pierres, où par une méthode facile et abrégée, l'on peut aisément se perfectionner en cette science, par J.-B. de La Rue, 1728

WBIS : Larue, J.-B. de : <http://db.saur.de/WBIS> (2008-02-29) (WBIS Online est la base de données biographiques la plus complète au monde. L'accès aux articles numérisés s'effectue par abonnement)

BN Cat. gén.

Notice n° : FRBNF12617216

Création : 77/12/14 Mise à jour : 08/02/29

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb126172169/PUBLIC>

Hôtel de ville d'Alençon. Bâti en 1783 par l'architecte **Jean Delarue**, il est construit en pierre de taille dans le style Louis XVI. Le bâtiment s'incurve en un arc de cercle et la façade, soutenue par des pilastres, est surmontée d'un fronton rectangulaire et de balustrades évoquant le Petit Trianon.

Jean-Baptiste Denis DELARUE architecte ornais (1744-1838)

Jean Delarue est né en 1744 à Paris. Après avoir étudié à l'Académie d'architecture du Louvre, il arrive en 1766 à Alençon où il est employé aux ponts et chaussées comme dessinateur-architecte. Bien des plans et des devis portant la signature des ingénieurs sont, en réalité, dressés par Jean Delarue.

Dès 1770, il s'occupe de l'embellissement de l'hôtel Fromont (préfecture). En 1774, il dessine le plan des Promenades et des rues du quartier de Bretagne. Nommé architecte vers 1778, il élève le centre psychothérapique de 1778 à 1782, l'hôtel de ville en 1783, le cabinet littéraire en 1784, aménage la bibliothèque municipale en 1799, entretien la cathédrale de Sées et l'évêché à partir de 1804, installe des pompes aux puits, décore les salons intérieurs de l'ancien théâtre, etc.

Le 15 octobre 1787, il entre au collège comme professeur de mathématique. Pendant la Révolution, il est chargé de l'entretien de la guillotine et ne s'implique pas dans la vie politique de la ville.

Son meilleur élève sera Pierre Delarue, son neveu.

Jean Denis Delarue est décédé à Sainte-Croix (maintenant Le Mans) le 4 mars 1838 « âgé de 101 ans (*né env. 1737*), ancien architecte, né à Paris, décédé chez son neveu » (AD72, Sainte-Croix, D 1823-1842, vue 152/452).

Sources : Roth (Yves), "Jean Baptiste Denis Delarue, architecte ornais (1744-1838)", Bulletin de la Société historique et archéologique de l'Orne, tome CXVIII, bulletin 3-4, octobre-décembre 1999, p. 47-74.

<http://alencon-histoire.chez-alice.fr/delarue.htm>

Remarque sur Jean-Baptiste Denis DE LARUE architecte à Alençon

**Ne peut être l'auteur du traité paru en 1728
puisqu'il est né en 1744**

Autre piste avec Geneanet : Marie-Pierre Jeancard

<http://gw3.geneanet.org/mpjcgeneal>

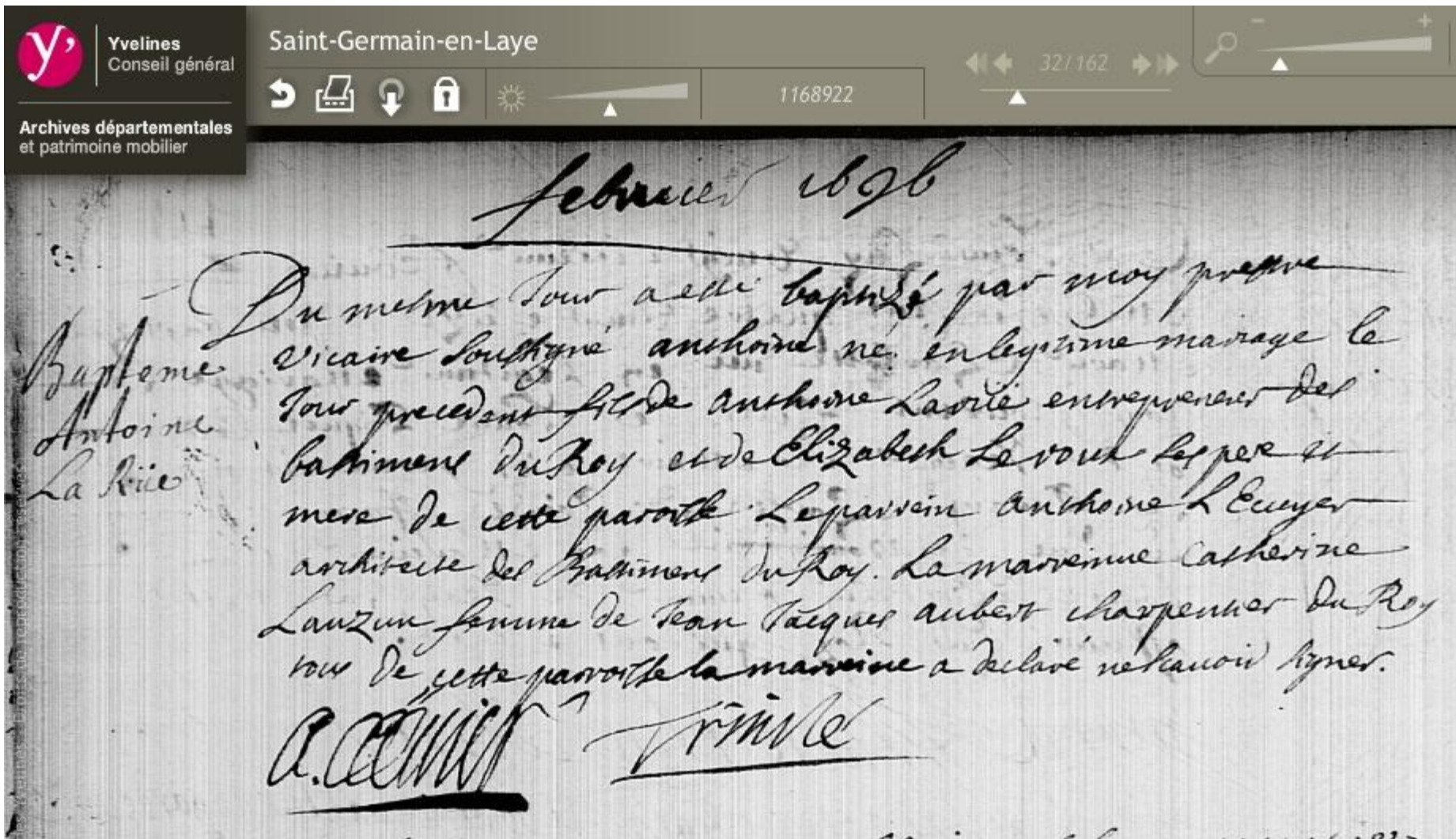
1.

- o [Antoine DELARUE](#) & [Elisabeth LEROUX](#) ca 1680-
 - o [Jean-Baptiste DELARUE †1743](#) & [Thérèse LE SACHÉ 1701-1775](#)
 - o [Louis Félix DELARUE †1780](#)
 - o [Philibert Benoist DELARUE †1780](#)
 - o [Louise-Françoise DELARUE](#) ca 1705- & [André LE SACHÉ 1699-](#)
 - ...
 - o [Philibert DELARUE](#) & [Mlle LENOBLE](#)
 - o [Thérèse Elisabeth DELARUE](#) & [Guillaume Hercule de CAPON](#)

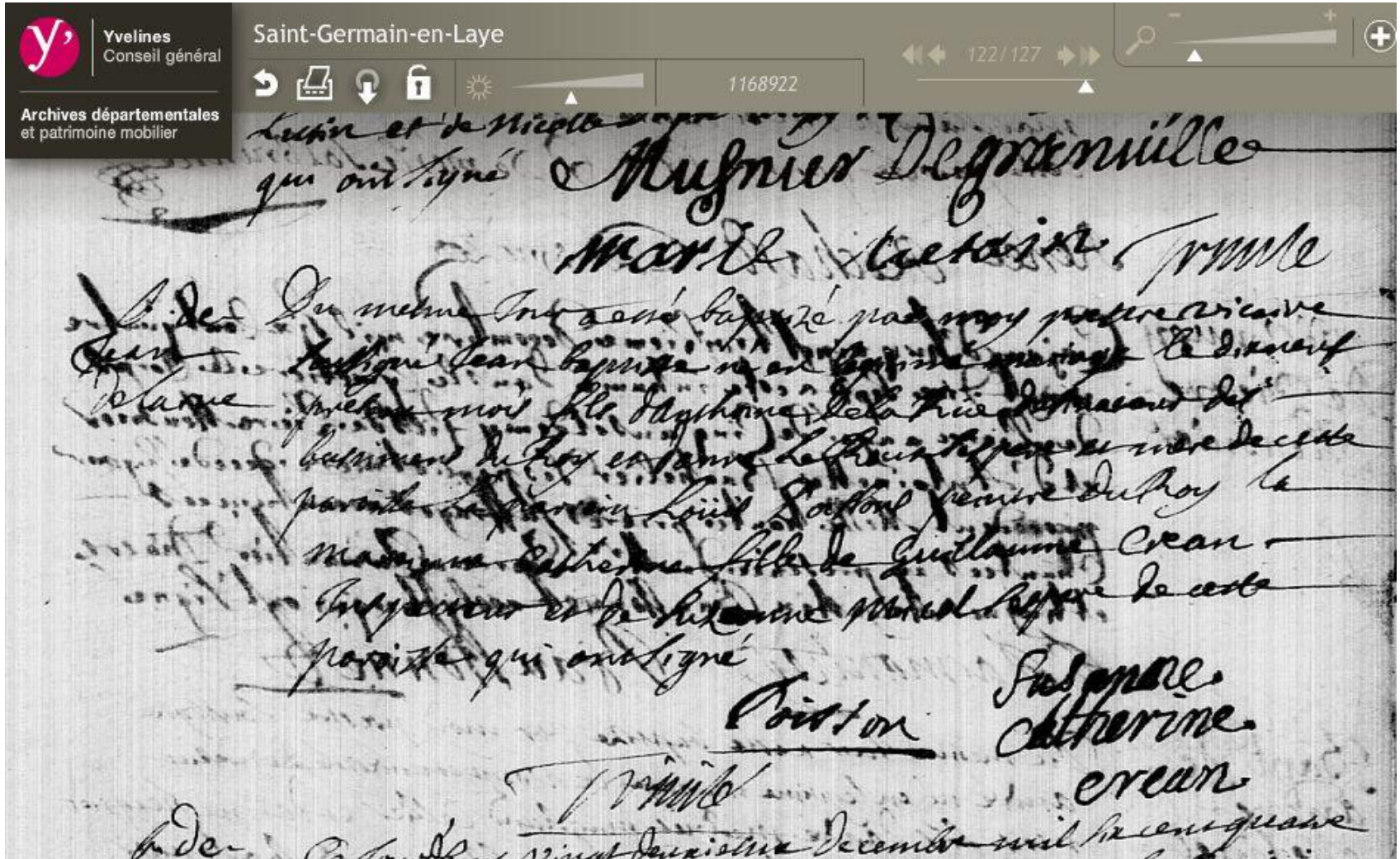
2.

- o [Pierre DELARUE †1778](#) & [Marie Jeanne GOULARD](#)
 - o [Pierre DELARUE](#) & 1778 [Marquerite Elisabeth PIOT 1754-1818](#)
 - o [Jean-Baptiste Philippe DELARUE 1780-](#)
 - o [Augustin Marie DELARUE 1781-](#)
 - o [Louis Alexandre DELARUE 1782-](#)
 - o [Marie-Thérèse DELARUE 1785- & 1806](#) [Augustin PIOT 1775-1841](#)
 - ...
 - o [Pierre Ambroise DELARUE 1788-](#)
 - o [Jean-Baptiste Nicolas DELARUE 1746-1806/](#)
 - o [Philippe DELARUE](#)

Baptême d'Antoine Larue, né le 26/02/1696 à St-Germain-en-Laye (78), fils d'Antoine, entrepreneur des bâtiments du Roy, et d'Elisabeth Le Roux (BMS 1696, vue 32/162)

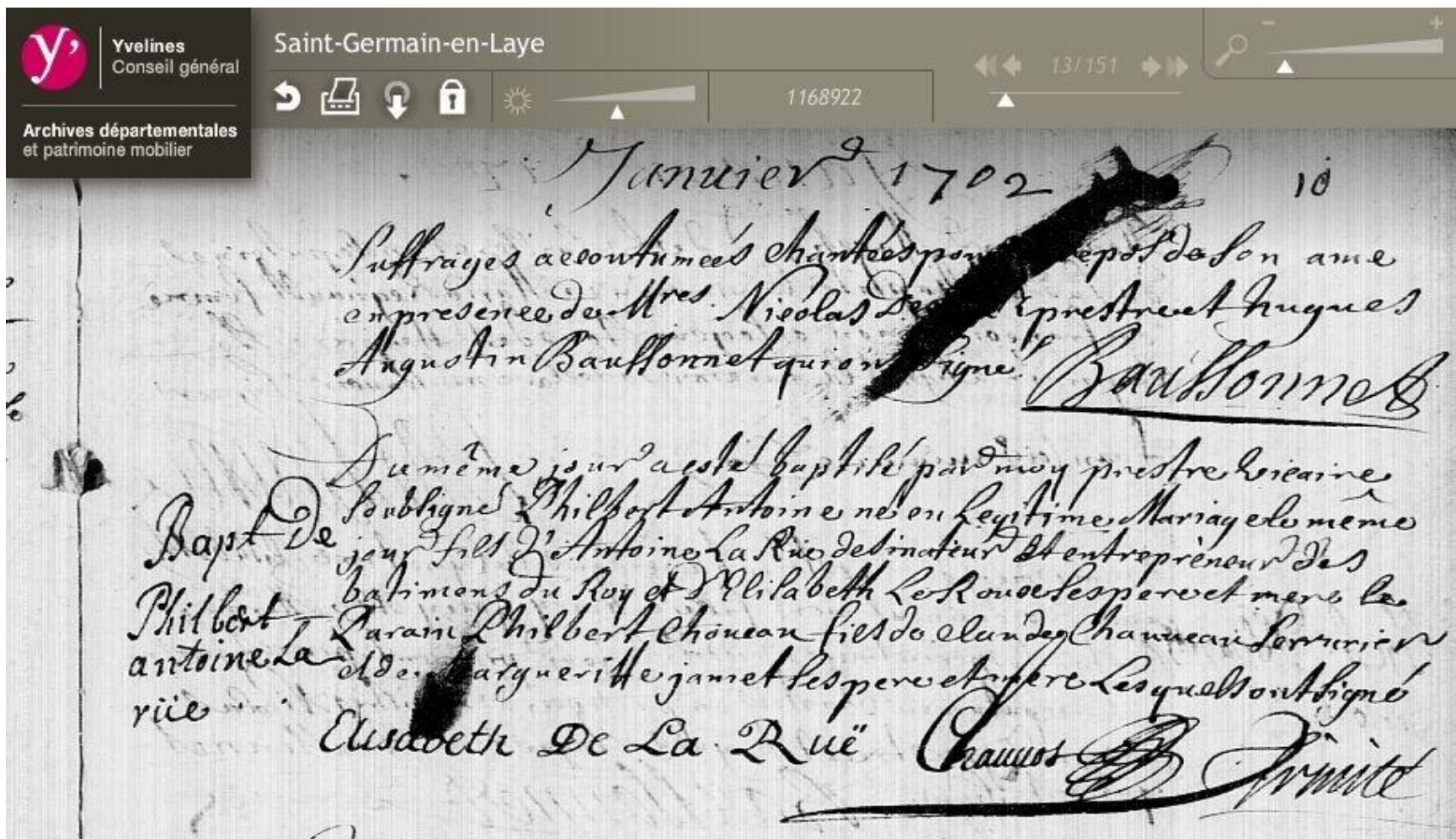


Baptême de Jean-Baptiste Delarue né le 19/12/1697 à St-Germain-en-Laye fils d'Antoine, dessinateur des bâtiments du Roy, et d'Elisabeth Le Roux



Parrain: Louis Poisson, peintre du roi, marraine: Catherine Crean fille de Guillaume

Baptême de Philibert Antoine La Rue né le 19/01/1702 à St-Germain-en-Laye fils d'Antoine, dessinateur et entrepreneur des bâtiments du Roy, et d'Elisabeth Le Roux



**Baptême de Marie Elisabeth de la Rue fille de J.-B., entrepreneur de bâtiments demeurant au « château neuf » (Louis XIV y est né le 5 septembre 1638), St-Germain-en-Laye le 17/09/1721.
Marraine : Elisabeth Le Roux femme d'Antoine de la Rue, grand-mère.**



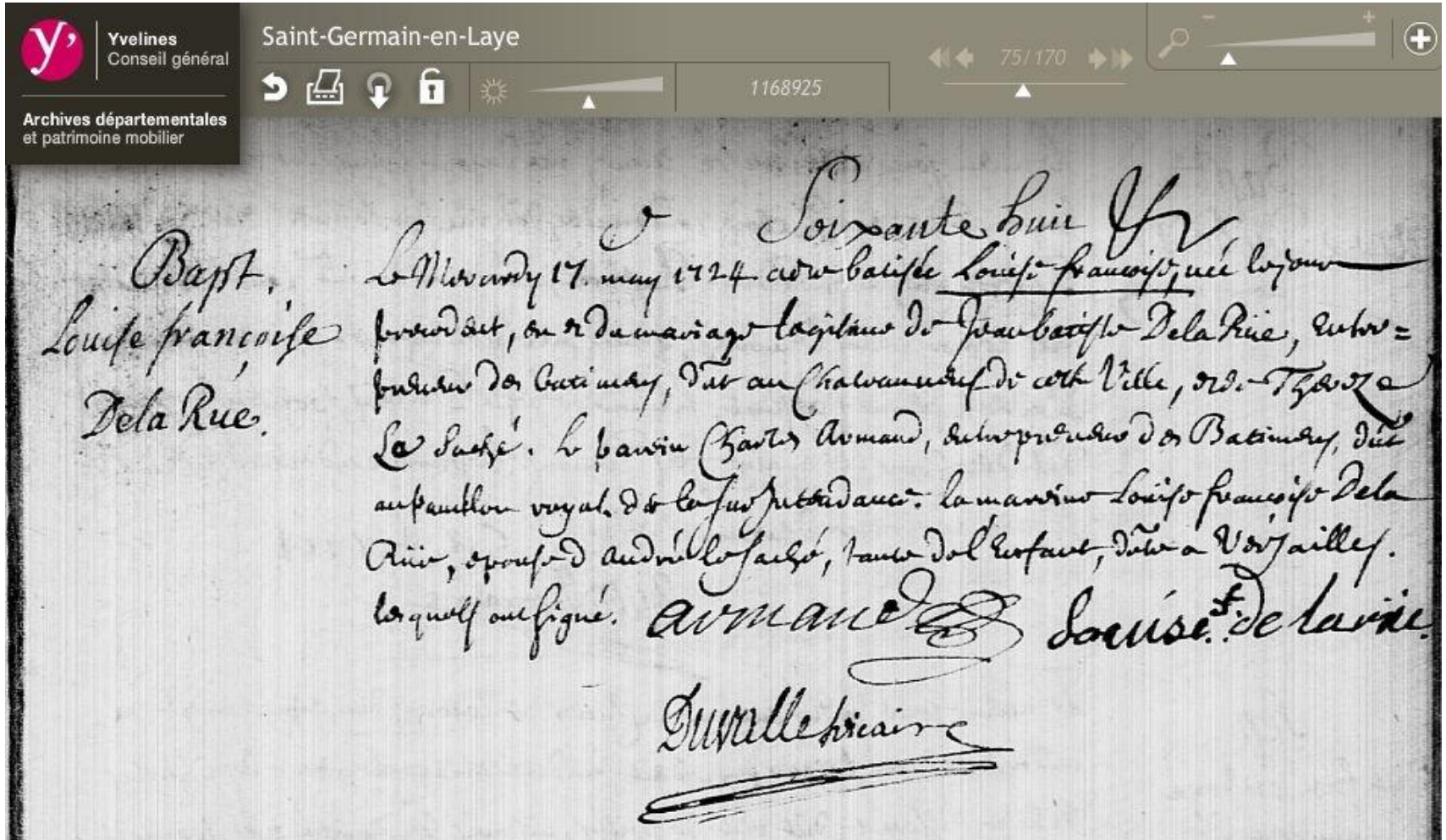
Baptême de Antoine Jean-Baptiste de la Rue, fils de J.-B. entrepreneur de bâtiments demeurant au Château neuf, à St-Germain-en-Laye le 27/09/1722, décédé le 03/06/1723.

Parrain : Antoine La Rue dessinateur des bâtiments du Roy demeurant au Château neuf.

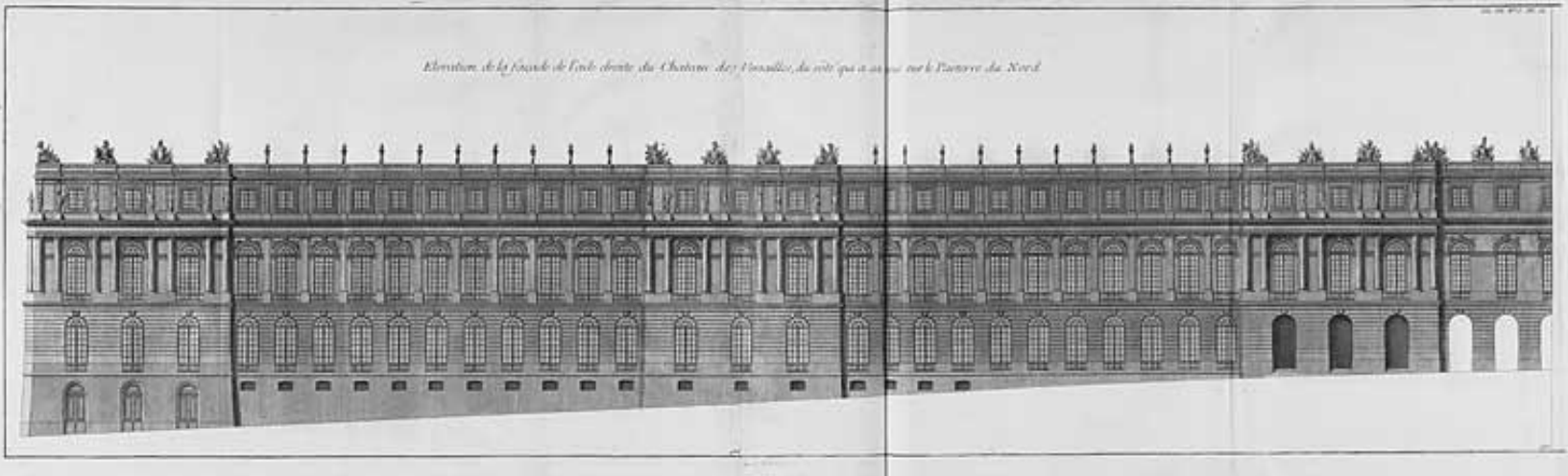


Baptême de Louise-Françoise De la Rue fille de J.-B., entrepreneur des bâtiments demeurant au Château neuf, à St Germain-en-Laye le 17/05/1724.

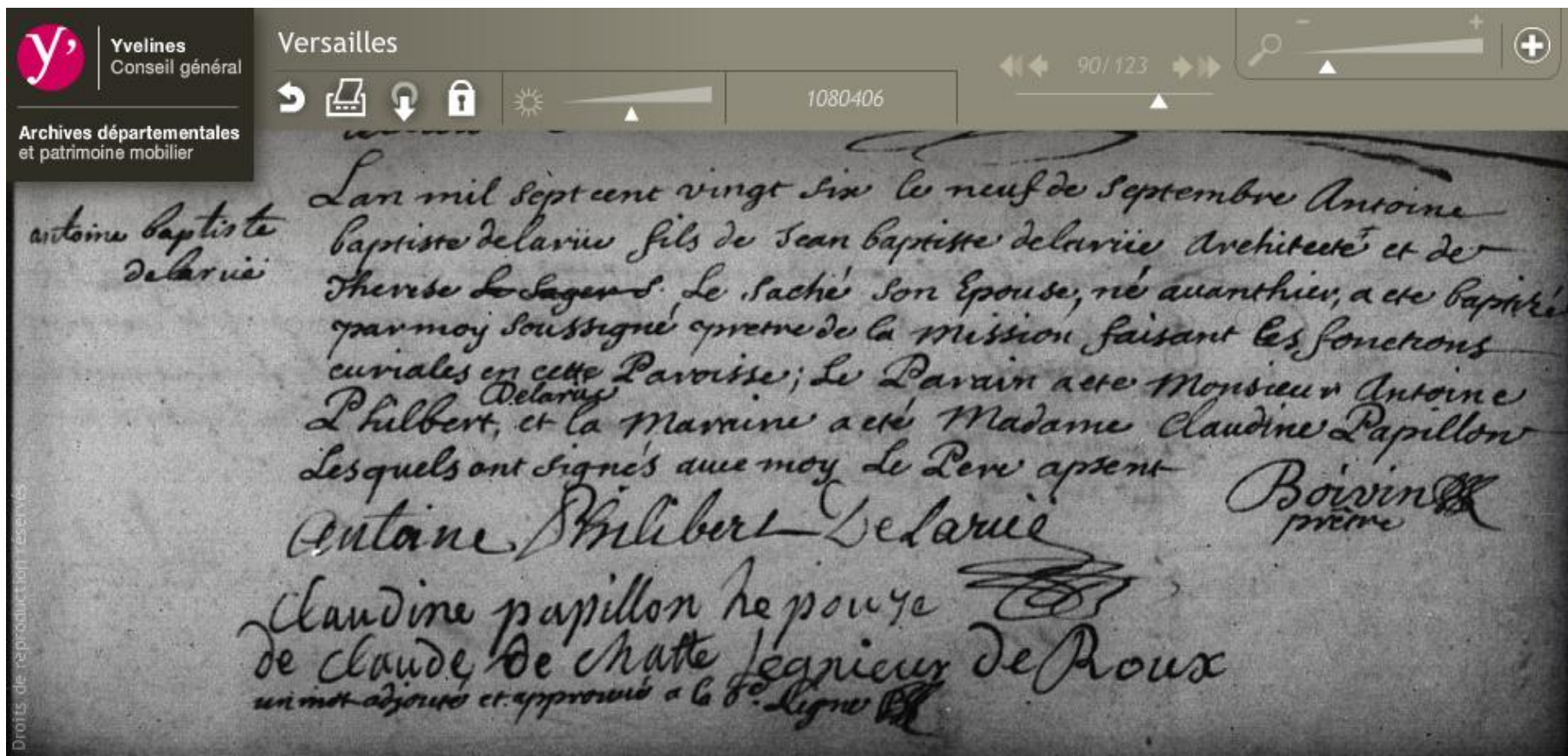
Marraine : Louise Françoise de la Rue épouse d'André Le Saché, tante demeurant à Versailles.



Déménagement à Versailles entre 1724 et 1726

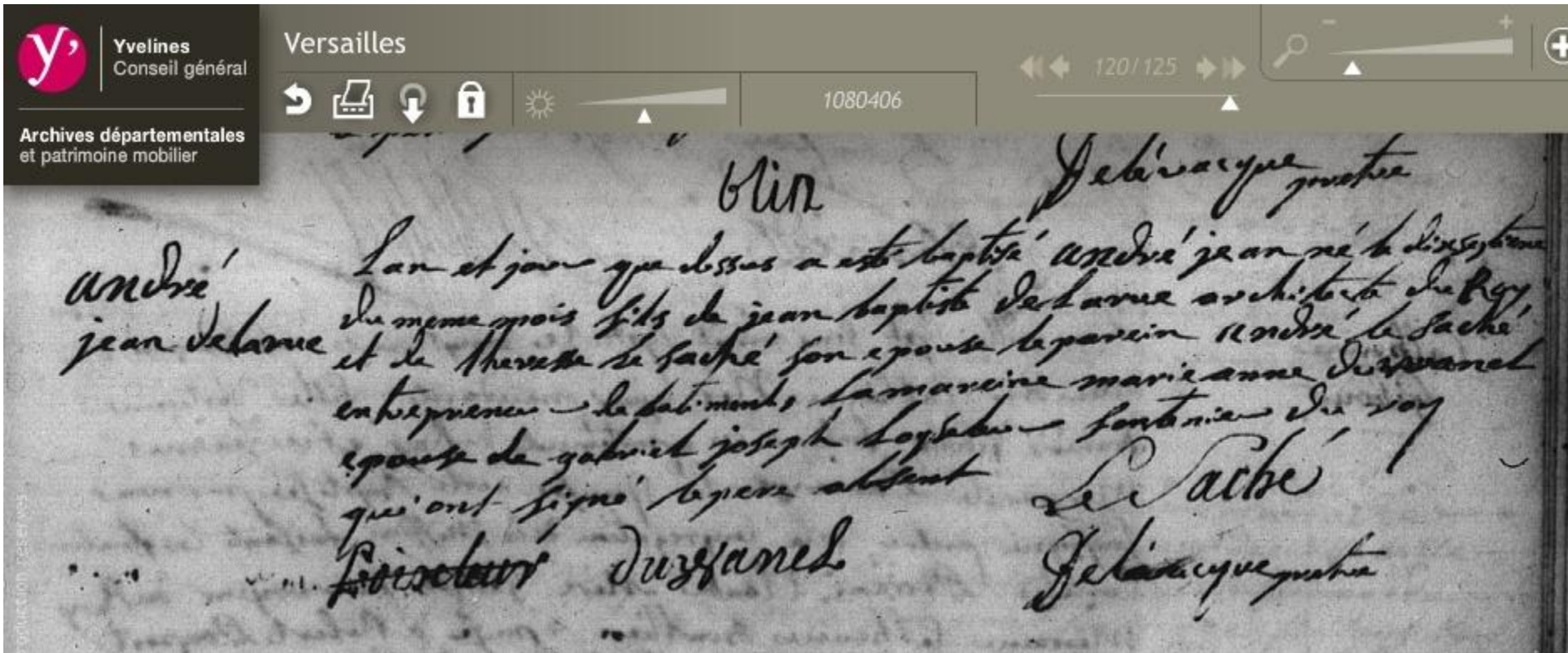


Baptême de Antoine Baptiste Delarue, fils de J.-B. architecte, à Versailles paroisse Notre Dame le 09/09/1726. Parrain : Antoine Philibert Delarue.



Baptême d'André Jean Delarue, fils de J.-B. architecte du Roy, à Versailles Notre Dame le 19/12/1727.

Parrain : André Le Saché entrepreneur de bâtiments.



**Baptême de Louis Jean Baptiste Félix Delarue, fils de J.-B. architecte du Roy, à Versailles Notre Dame le 20/10/1730.
Parrain : **Louis Félix Girardin** « entrepreneur ordinaire des bâtiments du Roy »**

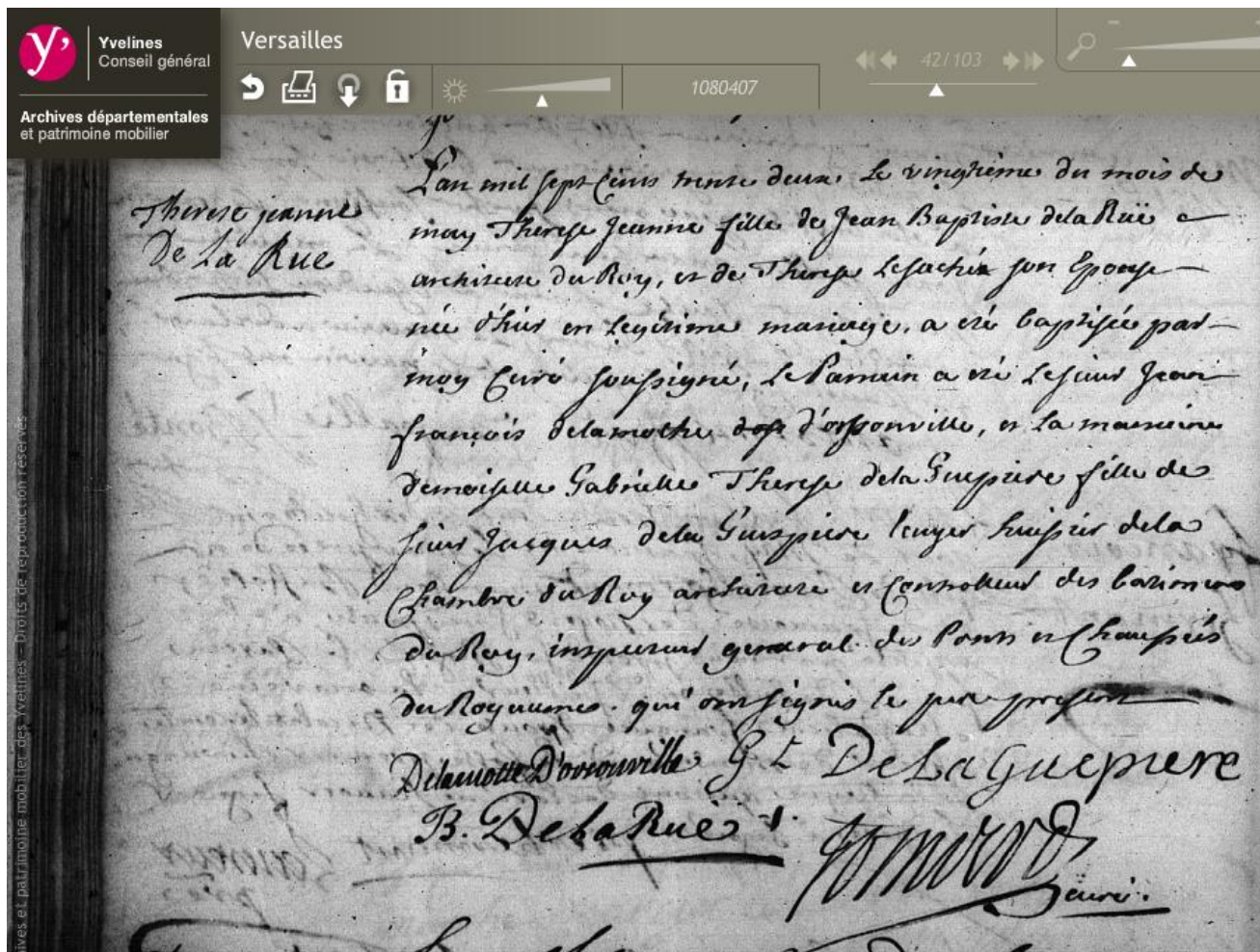
Louis Jean
Baptiste Félix
de la rive

Le 20^{me} jour du mois d'octobre Louis Jean
Baptiste Félix fils de Jean Baptiste De la Rue architecte du Roy
et de Thérèse le saché son épouse a été baptisé par nous soussignés
prêtre de la mission Le Parrain a été Louis Félix Girardin
entrepreneur ordinaire des bâtiments du Roy et la marraine
Marie Magdelaine de la Rue veuve de Nicolas Roussau
chef de Bouche de plusieurs Galatin qui ont signé avec moy
le Père absent.

Louis Girardin Marie Magdelaine
De la Rue
fontaine
prêtre

Baptême de Thérèse Jeanne fille de J.-B., architecte du Roy, à Versailles Notre Dame le 20/05/1732.

Marraine : Gabrielle Thérèse fille de Jacques de La Guépière, architecte et contrôleur des bâtiments du Roy, inspecteur général des Ponts et Chaussées du Royaume.



Baptême de Marie Charles de la Rue, fille de J.-B. architecte du Roy et de l'académie royale d'architecture, à Versailles Notre Dame le 29/09/1733



Yvelines
Conseil général

Archives départementales
et patrimoine mobilier

Versailles



1080-407

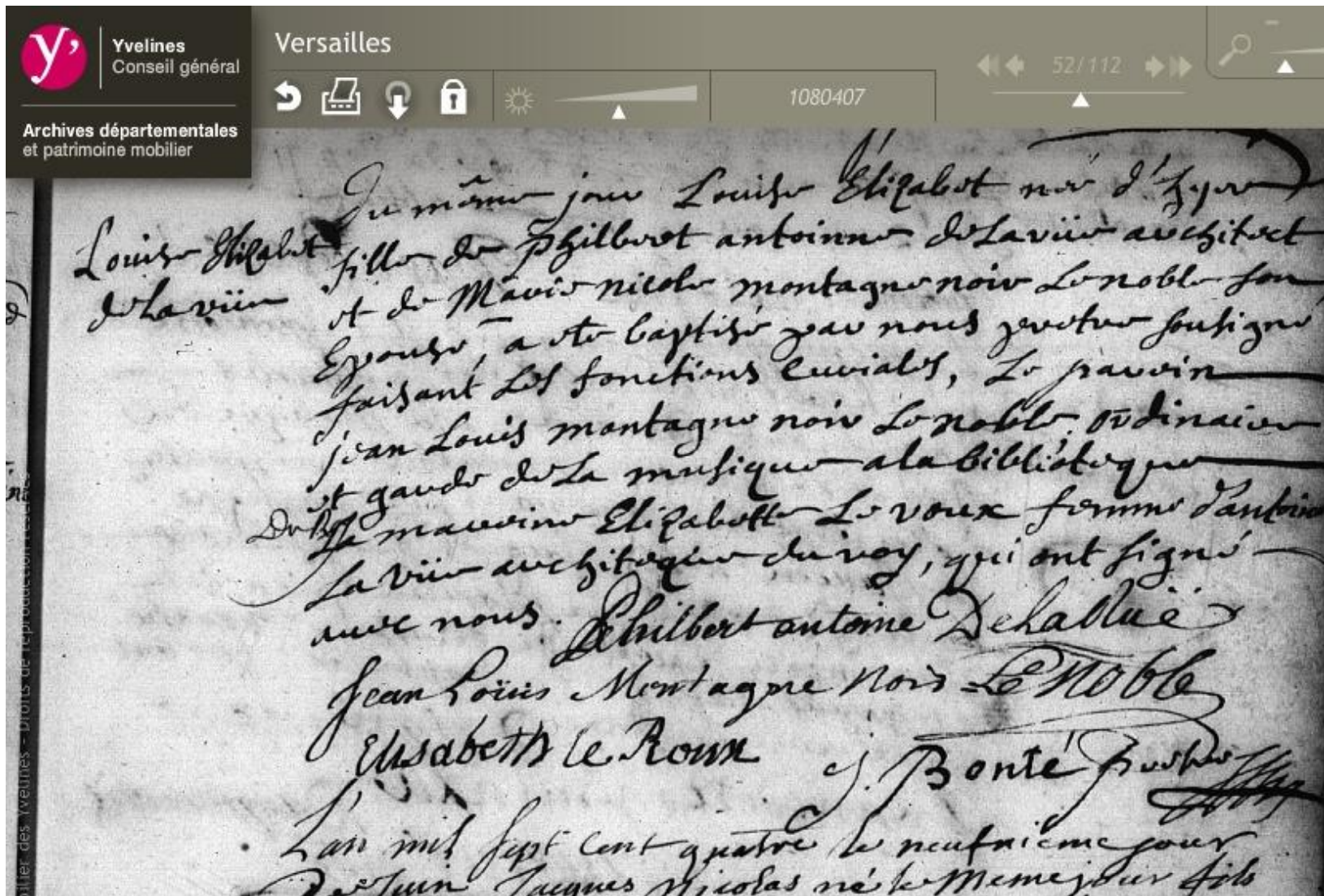
79/101

Marie
Charles
de la Rue

André prêtre
Le même jour et au que dessus Marie Charles
fille de Jean Baptiste de la Rue architecte
du Roy et de l'académie Royale d'architecture
et de Therese de la Roche femme veuve
precedent a été baptisée par nous jourigné
pretre de la mission faisant ces fondations
curiales le presviter a été Charles Bonne main
Commis des finances et la Marianne Marie
Nicolle Montagne noire le noble épouse du
Sieur de la vie le tout intervenant des pons et chauffes
les quels ont signé avec nous le pene absent.
Marie Nicolle montagne noire le noble
Bonne main & Bouchard Pretre.

Nieder

Baptême de Louise Elisabeth de la Rue, fille de Philibert Antoine architecte, à Versailles Notre Dame le 08/06/1734, marraine : Elisabeth Le Roux femme d'Antoine La Rue architecte du Roy



Conclusion provisoire

Selon toute vraisemblance Jean-Baptiste de la Rue, l'auteur du *Traité de la coupe des pierres* en 1728, n'est pas l'architecte d'Alençon.

Il n'est pas non plus originaire de Charlieu.

Il est probablement le fils d'Antoine et Elisabeth Le Roux mariés avant 1696, il serait né à St-Germain-en-Laye en 1697, se marie en 1720 à St-Germain-en-Laye avec Thérèse Le Saché, exerce à St-Germain-en-Laye puis à Versailles.

Serait décédé à Gien (83 !!!) le 6 juin 1743 (Geneanet).

Livre de Michel Gallet, *Les architectes parisiens du XVIII^e siècle*, éd. Mengès, 1995, p.179

Jean-Baptiste Delarue

Fils de l'architecte Antoine Delarue et d'Elisabeth Leroux. Son *Traité de la coupe des pierres* (1728) marque un progrès sur ceux de ses prédécesseurs, Mathurin Jousse, Girard Desargues, Abraham Bosse et le père Derand. Pour la première fois, les voussoirs y sont donnés en représentation perspective et ombrée, aussi bien qu'en représentation descriptive, avec des retombes dépliantes. L'ouvrage fut réédité en 1764 et 1858. La nièce de J.-B. Delarue, Marie-Louise Le Saché, épouse de l'architecte Nicolas-Marie Potain, a écrit à la fin du siècle que ce traité était « clair, intelligible non seulement des hommes instruits mais des ouvriers ». Delarue entra à l'académie en 1728. En 1740, il construisit un pont à Gien*. En 1742, il donna le modèle d'une machine à battre les pilots**.

J.-M. Pérouse de Montclos, *L'Architecture à la française*, Paris, 1982.

* Gien (Loiret, 45), Giens (Var, 83)

** Pilots ou pieux



Procès-verbaux de l'Académie royale d'architecture, tome 5, 1727-1743, 29 janvier 1727

—
Du 29^e Janvier 1727.

→ « Le sr La Rue, Messieurs, m'a présenté son ouvrage en deux volumes sur la *coupe des pierres*. Il m'a paru d'autant plus beau que la construction solide des plus grands édifices en dépend; il m'a demandé qu'avant de luy permettre de le mettre au jour vous l'examiniez en sa présence, pour répondre aux difficultez que vous y trouverez. Approuvant son sentiment qui n'est point d'un homme rempli de luy mesme, je vous l'adresse pour examiner son travail en pleine assemblée, y faire vos réflexions sur ce qu'il y auroit à augenter ou retrancher, que vous ferez mettre par écrit, affin qu'il s'y conforme, et lorsque vos opérations seront entièrement finies, vous m'informerez de ce que vous en jugez¹.

Je suis, Messieurs, plus à vous que personne du monde. »

Ainsy signé : le duc DANTIN.

La lettre cy dessus présentée par M. de Cotte, directeur de la Compagnie, a esté leue à l'Académie, et le sieur La Rue luy a fait voir son ouvrage, qu'elle examinera.

Procès-verbaux de l'Académie royale d'architecture, tome 5, 1727-1743, 17 mars 1727

—
Du lundy 17^e Mars 1727.

« Monseigneur,

→ « Suivant la lettre du 19 janvier dernier, où vous avez marqué à l'Académie d'architecture d'examiner l'ouvrage du sr La Rue qui concerne le trait de la coupe des pierres pour tous les bastimens, la Compagnie, Monseigneur, en a considéré avec attention les deux volumes. L'un contient les figures différentes des traits pour la coupe des pierres, et l'autre les discours qui servent à les expliquer. L'auteur a composé cet ouvrage avec beaucoup d'intelligence et de méthode pour le rendre utile aux ouvriers¹.

y avait introduits. Elle va consacrer bien du temps à étudier sous leur forme scientifique ces questions très spéciales.

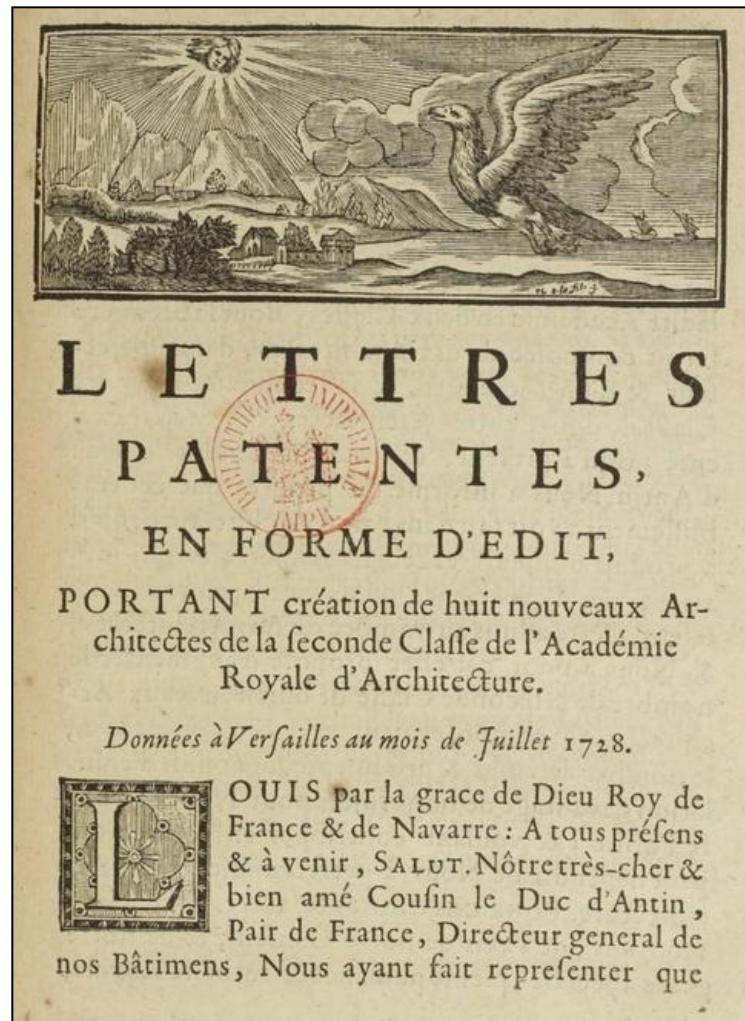
Pour la bibliographie et la décision que nous avons prise de supprimer certaines parties des *Procès-verbaux*, voir l'Introduction du présent volume.

1. Cf. ci-dessus, p. 2-3. Le *Traité de la coupe des pierres*, 1728, gr. in-fol., fut réimprimé par Jombert en 1764 et a eu même, en 1858, une troisième édition, revue et corrigée par Ramée (*Manuels Roret*, in-fol., 98 pl.). J.-B. Delarue devint membre de l'Académie en 1729.

Lettres patentes de Louis XV en forme d'édit, portant création de 8 nouveaux architectes de la seconde classe de l'Académie Royale d'Architecture données à Versailles en juillet 1728 et enregistrées au Parlement de Paris le 3 septembre 1728

BnF/Gallica :

Aucun nom pour les 8 promus



Procès-verbaux de l'Académie royale d'architecture, tome 5, 1727-1743, 29 novembre 1728

Du lundy 29^e Novembre 1728.


M. *D'Isle* a présenté son brevet pour estre enregistré en qualité d'architecte du Roy de la seconde classe.

Ce brevet est du cinq aoust mil sept cent vingt huit et marque que le Roy estant à Versailles, voulant favorablement traiter le s^r *Garnier D'Isle*, controlleur général de ses Bastimens, Sa Majesté l'a retenu et retient en la place de l'un de ses architectes de son Académie d'architecture de la seconde classe, vacante par la promotion du s^r *D'Orbay* à la première classe, pour ledit s^r *D'Isle* jouir en cette qualité des honneurs, droitz et prérogatives y attribuez, tels et semblables qu'en a joui ou dû jouir le s^r *Dor-bay*, conformément aux lettres patentes, etc.

Ainsy signé : LOUIS, et plus bas, PHÉLIPEAUX.

Veü par nous, duc Dantin, pair de France. A l'ontainebleau, le 25 octobre 1728.

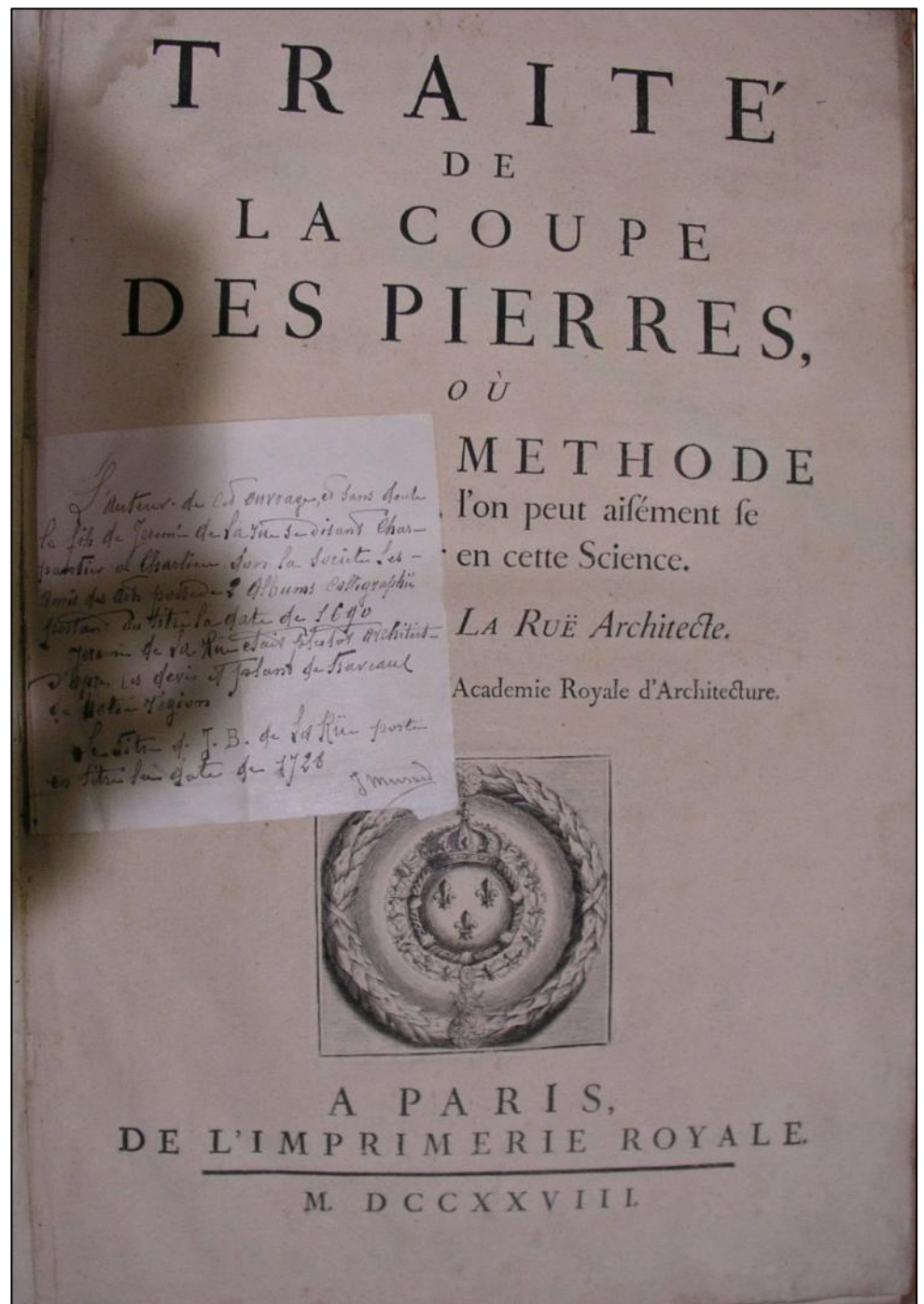
Ainsy signé : Le duc DANTIN.

 M. *De la Rue* a aussy présenté son brevet d'architecte du Roy de la seconde classe pour estre enregistré. Ce brevet de mesme datte, signé et visé de mesme que le précédent, marque le Roy estant à Versailles, voulant favorablement traiter le s^r *Jean Baptiste De la Rue*, architecte, Sa Majesté l'a retenu et retient en la place de l'un de ses architectes de son Académie d'architecture de la seconde classe, vacante par la promotion du s^r *Hardouin* à la première classe, pour par ledit s^r *De la Rue* jouir en cette qualité des honneurs, etc.

**Jacques Hardouin-Mansart (1677-1762)
fils de Jules ? promu à la 1^{ère} classe**

1728

Exemplaire des
Amis des Arts de
Charlieu



Procès-verbaux de l'Académie royale d'architecture, tome 5, 1727-1743, 4 avril 1740

Du lundi 4^e Avril 1740¹.

L'Académie étant assemblée, M. de la Rue a fait voir à la Compagnie le model des cintres qu'il a fait pour le pont de Gien², qu'il construit actuellement. Ce cintre a paru entendu et fait avec beaucoup de solidité. M. de la Rue a fait aussi voir le model d'une machine pour arracher les pilots. Cette machine a paru très puissante et facile à manœuvrer et la Compagnie a jugé qu'elle pouvoit être utile dans le cas où il faut absolument arracher les pieux.

Ensuite, la Compagnie a fait faire la lecture de quelques cayers du toisé, dont elle a vérifié le calcul.

L'Académie prend aujourd'hui ses vacances de Pâques pour ne rentrer que le lendemain de la Quasimodo.

Du lundi 25^e Avril 1740.

L'Académie étant assemblée, on a lu la suite des cayers du toisé, qu'on a relevé des registres. Dans les conférences suivantes, on continuera la même lecture pour en vérifier les calculs.

Francs-Bourgeois, mais l'appareillage a disparu sous des couches de peinture.

1. Ont signé en avril : Gabriel, Aubert, Aubry, Beausire, de Cotte, de Cotte de Fontainebleau, Delarue, Deluzy, Godot, Jossenay, Legrand, J.-B. Leroux, Loriot, A. Mollet, Simonnet, Tanevot, Camus.

2. On n'indique à Gien qu'un pont construit, dit-on, à la fin du xvi^e siècle.



633. — GIEN (Loiret). — Pont sur la Loire construit sous Anne de Beaujeu XV^e siècle.

Vieux pont, ou pont de pierre, de Gien



Jean-Baptiste Delarue à Gien (Loiret) en 1741

[Inventaire-sommaire des Archives départementales antérieures à ... - Page 156](#)

[Google Livres sans VPN](#)



books.google.fr/books?id=Z886AAAAMAAJ

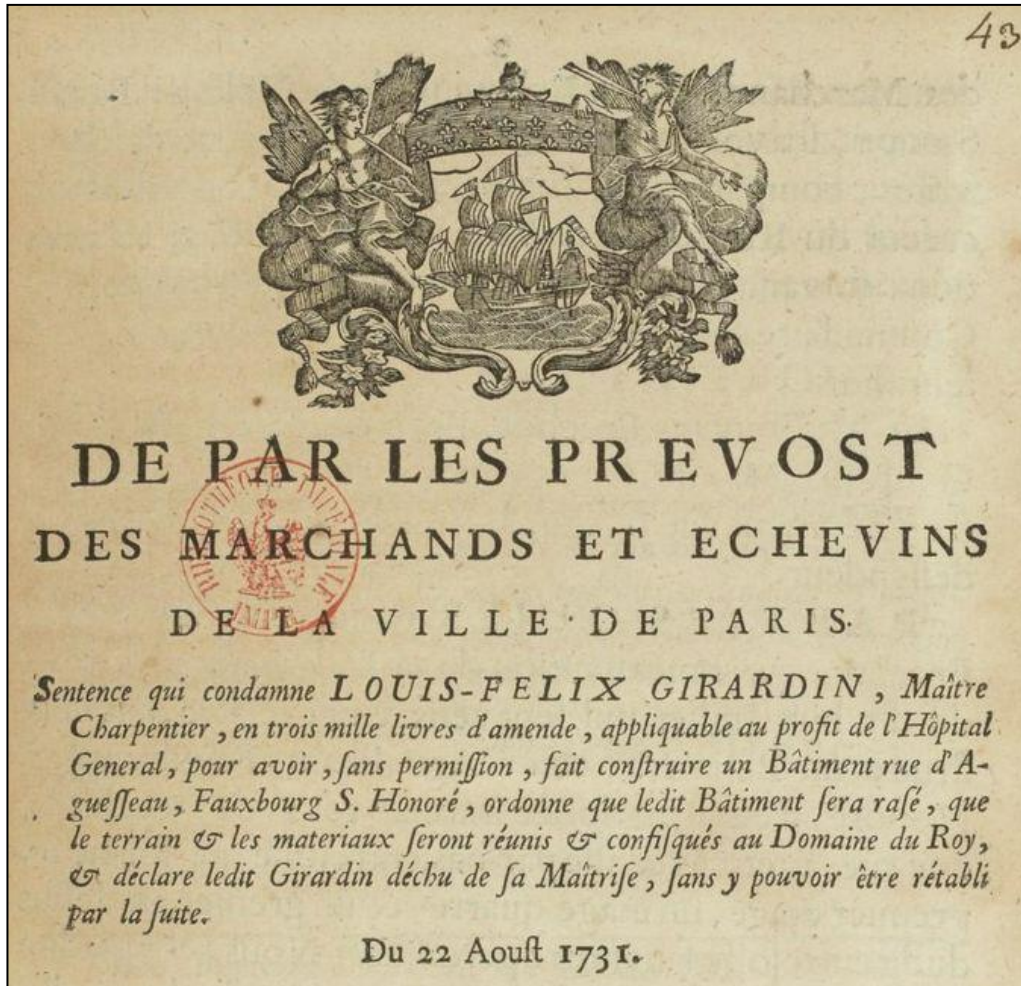
Archives départementales du Loiret, Camille Bloch, Jacques Soyer - 1927 - Extraits

... jardins, arts et manufactures de Sa Majesté, son architecte ordinaire et premier ingénieur des Ponts et Chaussées du ... dudit Lemoine, interrogé Jean-Baptiste Delarue et Louis-Félix Girardin, architectes et entrepreneurs du pont de Gien, ...

[Google Livres avec VPN USA \(car ouvrage français possédé par une université nord-américaine\)](#)

— Supplique d'Ambroise Lemoine, adjudicataire des travaux pour la réédification de l'église de St-Croix, demandant à être autorisé à remplacer la pierre de Briare, qui est trop gélive, par la pierre provenant des carrières de Berchelin et Vernon près de Beaugency. Le Bureau, après avoir, à la demande dudit Lemoine, interrogé **Jean-Baptiste Delarue et Louis-Félix Girardin, architectes et entrepreneurs du pont de Gien**, qui certifient qu'ils ont dû abandonner la pierre des carrières de Briare, comme étant de mauvaise qualité, autorise Lemoine à se servir de la pierre de Beaugency (1741).

Louis-Félix Girardin à Gien en 1741 après ses malheurs à Paris en 1731



Construction sans permis de construire !

(Actuellement amende pouvant aller de 1 200 à 300 000 €)

Louis-Félix Girardin « entrepreneur ordinaire des bâtiments du Roy », parrain de Louis Jean Baptiste Félix Delarue, fils de J.-B., architecte du Roy, baptisé à Versailles Notre Dame le 20/10/1730

Baptême de Louis Jean Baptiste Félix De La Rüe fils de Jean Baptiste architecte
du roi, parrain Louis Félix Girardin entrepreneur ordinaire des bâtiments du roi
à Versailles Notre Dame le 20.10.1730

L'an mil sept cent trente le vingtième jour du mois d'octobre Louis Jean
Baptiste Félix fils de Jean Baptiste De La Rue architecte du Roy
et de Thérèse Le Saché son épouse a été baptisé par nous soussigné
prêtre de la mission Le parrain a été Louis Félix Girardin
entrepreneur ordinaire des bâtiments du Roy et la marraine
Marie Magdelaine de la Rue veuve de Nicolas Rousseau
chef de Bouche de l'atelier de sculpture qui ont signé avec moy
le père absent.

Louis Girardin Marie Magdelaine
De la Rue
fontaine
prêtre

Louis Jean
Baptiste Félix
de la rue

Le prêtre

Procès-verbaux de l'Académie royale d'architecture, tome 5, 1727-1743, 4 février 1743

**Jean-Baptiste de la Rue,
architecte et premier ingénieur
des ponts et chaussées !**

→ M. de la Rue a fait voir à l'Académie trois machines établies sur des batteaux pour le service des ponts et des pilots (qu'il y faut) battre ou qu'il faut arracher¹.

La première est un double échaffaut mobile sur des tourrillons pour faire des réparations sous des arches de pont. La mobilité de ces échaffaus fait qu'on peut les élever depuis la naissance des arches jusqu'à la clef.

La seconde machine est un équipage de tout ce qui est nécessaire pour arracher des pieux d'un fond couvert d'une grande hauteur d'eau; il est composé d'un puissant treuil sur lequel s'enveloppe le cordage qui saisit le pieu; il y a un second treuil qui sert à forcer l'abbatage des leviers du premier treuil; enfin on y voit une sonnette, dont les jumelles qui servent de guides peuvent s'élever ou s'incliner à mesure que le bateau panche, afin que la sonnette tombe toujours à plomb.

La 3^e machine est pour le même usage, c'est à dire pour accrocher les pieux d'un endroit où il n'y a point d'eau et où une sonnette ordinaire ne peut pas être mis en usage;

Boffrand, Cartaud, Chevotet, de Cotte, Delarue, Deluzy, Garnier d'Isle, Godot, Jossenay, Lebon, Lécuyer, Ledreux, Legrand, J.-B. Leroux, de Lespée, Lorient, Tanevot, de Vigny, Camus.

1. Ces machines ne furent pas soumises à l'Académie des sciences (voir à la table des matières l'article *Machines*). On peut comparer sur la question Gautier, *Traité des ponts* (cité ci-dessus), ou Bélidor, *Architecture hydraulique*, t. III, p. 107-122 (publié en 1750).

Décès en 1743 de Jean-Baptiste Delarue à Gien (45, Loiret) ou Giens (83, Var) ?

Archives départementales du Loiret

archives-loiret.com

Conseil Général le Loiret | Découverte des Archives | Vie culturelle | Faire vos recherches | Espace pédagogique | Rechercher

Préparer vos recherches | Inventaires en ligne | Fonds iconographiques | Bibliothèque des Archives | Etat civil



Vous êtes ici : Accueil > Faire vos recherches > Etat-civil

L'état civil dans le Loiret

EN BREF

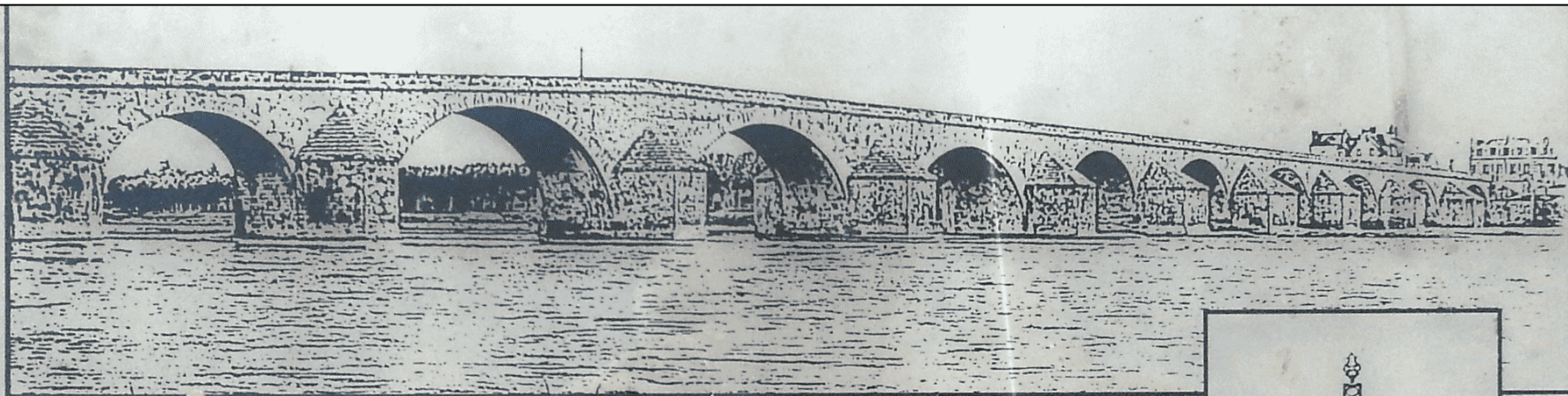
29 mai 2013
Journées européennes du patrimoine. Ouverture exceptionnelle samedi 14 et dimanche 15 septembre 2013, 14h-18h.

Les Archives départementales vous proposent de consulter en ligne les actes d'état civil pour la période 1833 à 1902. La numérisation se poursuit pour l'ensemble des registres paroissiaux et d'état civil avant 1832.



Mise en ligne le 7 juin 2013 : Registres de la période 1833-1902 seulement

Juillet 2014 : Visite de Gien et à la mairie

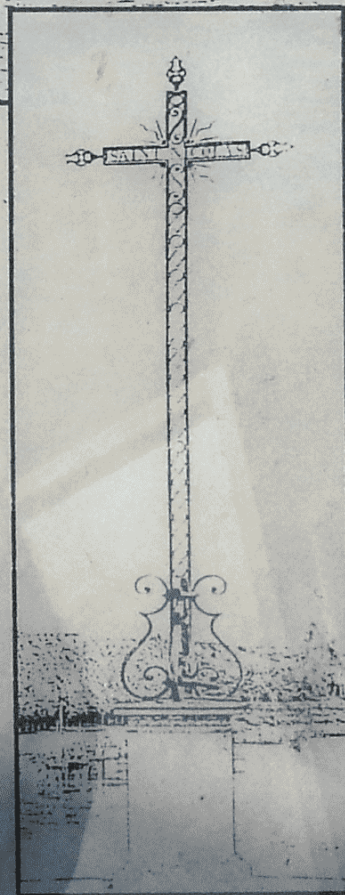


"Le Pont et La Croix de Saint Nicolas"

Construit à l'origine sous Saint Louis, alors Comte de Gien, (13^e siècle), il comprenait 13 arches. Il fut restauré une première fois sous Anne de Beaujeu, (qui prélevait des droits de péage pour en assurer son lourd entretien).

Sa configuration actuelle en dos d'âne, avec 12 arches en anse de panier, date d'une restauration commencée sous Louis XV.

La Croix est, quant à elle, dédiée à Saint Nicolas, patron des Mariniers.



Contact avec les Archives départementales du Loiret (AD45)



Pôle Citoyenneté et Cohésion Sociale
Direction des Archives Départementales

Monsieur Patrick MARTIN



Ref : 9.11/2014-07/D1403336

Contact : Catherine Coullon

Objet : Acte de décès

Orléans, le 05 AOUT 2014

Monsieur,

Comme suite à votre courriel en date du 27 juillet dernier, j'ai le regret de vous informer que malgré les recherches effectuées, n'ont été repérés ni l'acte de décès de Jean Baptiste de LA RUE, en juin 1743, à Gien, ni d'archives sur la construction du pont Anne de Beaujeu à Gien.

Le vieux pont de Gien ou pont Anne de Beaujeu



Épilogue : Décès le 6 juin 1743 de sieur Jean-Baptiste
DE LA RÛE entrepreneur des ouvrages du Roy âgé de 48 ans,
inhumé dans la chapelle de Saint-Genou

L'an Mil Sept Cent quatre-vingt trois et Le Treizieme
Tour de Juin est decede' en cette parvoille Munis
des Sacrements de la Ste Eglise Catholique Sieur
Jean Baptiste de La Rüe Intreprenneur des
Ouvrages du Roy age' de quatre-vingt huit ans
ou environ le Le huitieme iour du mesme mois
son Corps a este' Inhumé par moy Curé
Soussigné' dans La Chapelle de S. Genou en
presence de pierre Girard, et pierre Boisson Les
quels ont signéz avec nous

Girard
Boisson
Girard

Notice bibliographique de Jean-Baptiste de la Rue dans le catalogue général de la BnF mise à jour en 2018

BnF Catalogue général Espace personnel Aide Une question ? Historique

Tout Recherche avancée AUTEURS A-Z SUJETS A-Z PÉRIODIQUES COTE NOTICES D'AUTORITÉ ? DANS UNIVERS

Accueil > Nom de personne

Notice de personne

Notice Au format public

La Rue, Jean-Baptiste de (1697-1743) forme internationale

Pays : France
Langue(s) : français
Sexe : Masculin
Responsabilité(s) exercée(s) sur les documents : Auteur
Naissance : 1697-12-19, Saint-Germain-en-Laye (Yvelines)
Mort : 1743-06-06, Gien (Loiret)

Architecte.

Forme(s) rejetée(s) :

- < La Rue, J.-B. de (1697-1743)
- < La Ruë, Jean-Baptiste de (1697-1743)
- < La Ruë, J. B. de (1697-1743)

Source(s) :

Traité de la coupe des pierres, où par une méthode facile et abrégée, l'on peut aisément se perfectionner en cette science / par J.-B. de La Rue, 1728
Les architectes parisiens du XVIIIe siècle / Michel Gallet, 1995 . - Recherches historiques et généalogiques sur Jean-Baptiste de La Ruë, architecte, auteur du "Traité de la coupe des pierres" / Patrick Martin et Jocelyne Brivet, 2013 : <http://pjmartin.free.fr> (2018-10-11)
BN Cat. gén. : La Rue (J.-B. de)

Identifiant international de l'autorité : ISNI 0000 0003 9939 980X , cf. <http://isni.org/isni/000000039939980X>
Identifiant de la notice : ark:/12148/cb126172169
Notice n° : FRBNF12617216
Création : 77/12/14 Mise à jour : 18/10/11

Outils

Citer la notice : <http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb126172169.public>

- Télécharger/Imprimer
- Envoyer par courriel
- Exporter dans un tableau
- Transférer pour un SGB
- Ajouter à mes références

NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES LIÉES

Voir les notices liées en tant que :

- auteur (4)

Voir toutes les notices liées (4)

Contribution de J.-B. De la Rue à l'art de la coupe des pierres

De la coupe des Pierres.

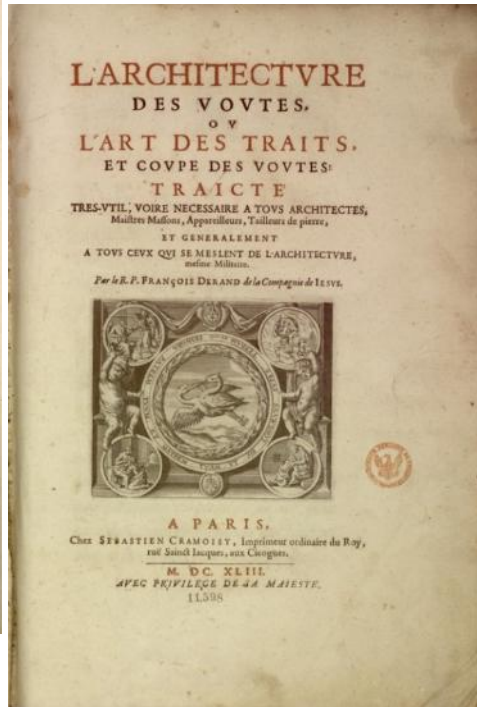
De la coupe des pierres.

Vitruve distingue deux choses également intéressantes dans l'art de la coupe des pierres, sçavoir l'ouvrage & le raisonnement. L'un, dit-il est la partie de l'Ouvrier, l'autre celle du Sçavant; mais comme il ne nous a rien laissé par écrit sur cette matiere, nous pouvons regarder Philibert Delorme comme le premier qui en ait dit quelque chose dans son Traité d'Architecture, qu'il publia en 1567; ensuite Mathurin Jouffe en 1642 donna sur cet art quelques découvertes, qu'il intitula le Secret de l'Architecture. En 1643 le Pere Derand traita cette matiere plus profondément, & relativement aux besoins de l'Ouvrier. La même année Abraham Bosse mit au jour le Siftême de Désargues. Mr. De la Rue en 1728 redonna le Traité du Pere Derand, avec plusieurs additions. Enfin en 1737 Mr. Frezier, Ingénieur d'une très-grande réputation, & Mathématicien célèbre, en a démontré la théorie d'une maniere capable d'illustrer cette partie de l'Architecture & la mémoire de ce sçavant Auteur; ainsi on peut avoir recours à cet excellent Ouvrage pour le développement & la perfection de cet art, si intéressant dans la construction. Personne n'ignore qu'avant que la géométrie & la mécanique fussent la base de la coupe des pierres. on ne pouvoit s'assurer précisément de l'équilibre, ou de l'effort de la poussée des voûtes, aussi bien que de la résistance des piédroits, des murs, des contreforts, &c; on rencontroit alors dans l'exécution des difficultés qu'on n'avoit

Les illustres prédécesseurs de J.-B. DE LA RUE



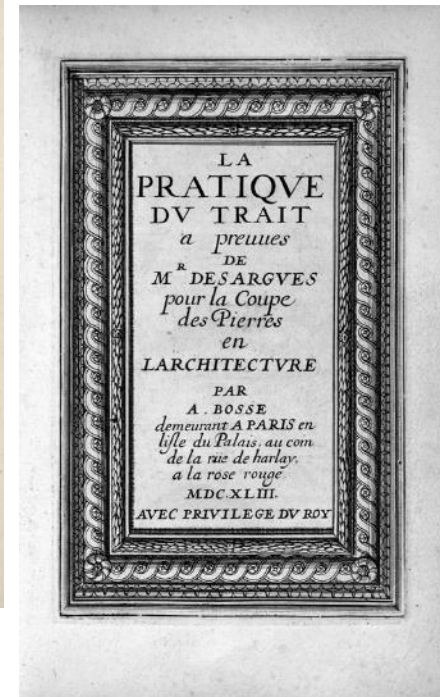
Philibert de l'Orme
~1510-1570



R.P. François Derand
~1590-1644



Mathurin Jousse
~1575-1645



Abraham Bosse
1604-1676

<http://architectura.cesr.univ-tours.fr/Traite/index.asp>

Les illustres successeurs de J.-B. DE LA RUE



Amédée François Frézier
1682-1773

**Touche-à-tout, ingénieur, explorateur,
botaniste, navigateur, cartographe**



Gaspard Monge
1746-1818

**Fondateur de la Géométrie Descriptive
Fondateur de l'École Polytechnique 1794**

Merci pour votre attention